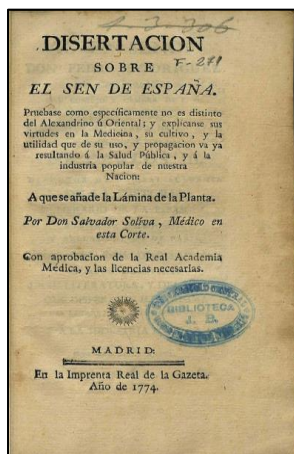


ÚLTIMAS INCORPORACIONES BIBLIOTECA DIGITAL REAL JARDÍN BOTÁNICO (RJB-CSIC) DICIEMBRE (II) 2017

MONOGRAFÍAS



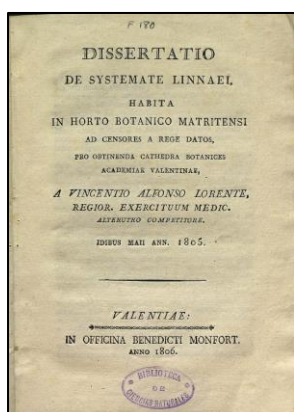
Título: Disertación sobre el sen de España

Año: 1774

Autor: Soliva, Salvador (1745-1793)

Salvador Soliva, médico de la familia real, fue profesor agregado del Jardín Botánico de Madrid (donde hizo el examen de Botánica), con el encargo de estudiar las propiedades curativas de las plantas. En esta labor colaboró con Joaquín Rodríguez, cirujano. En 1774 publica esta obra sobre el Sen, nombre con el que se designan diversas especies del género *Cassia*, de la familia *Mimosaceae*, de las que se usan las hojas secas que contienen una droga del mismo nombre, usada como purgante; en este trabajo se compara las especies de Sen que se hallan en España (sobre todo de Cataluña) con las que vienen de Alejandría o de Italia.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7921>



Título: Dissertatio de systemate linnaei

Año: 1806

Autor: Lorente y Asensi, Vicente Alfonso (1758-1813)

Vicente Alfonso Lorente estudió la carrera de Medicina, pero en seguida pasó a interesarse por la Botánica, siendo nombrado profesor de botánica en la Universidad de Valencia, siendo catedrático Tomás Villanova (1737-1802). En aquel período tuvo como discípulo a Mariano Lagasca (1776-1839). Al morir Tomás Villanova se hizo cargo del Jardín Botánico de Valencia. Fue comisionado por el Real Jardín Botánico de Madrid para herborizar en Valencia y en Murcia. Fruto de su labor docente es este pequeño trabajo en el que se explica el sistema de clasificación de las plantas de Carl Linné. La obra se editó en castellano y ésta, en latín.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7889>



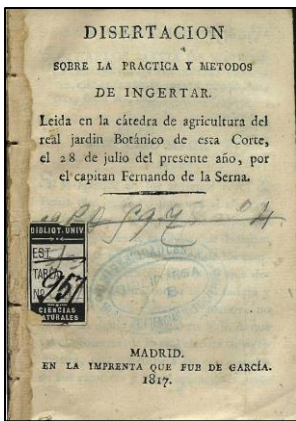
Título: Informe descriptivo y diseño de una sembradera inventada y presentada a la Real Sociedad Económica de Valladolid

Año: 1817

Autor: Regás, Antonio (1750/52-1836/1837)

Antonio Regás es conocido sobre todo por el invento y desarrollo de un torno para hilar que fue muy utilizado en Aragón, Cataluña, Valencia y La Rioja. En 1804 ingresa en la Sociedad Económica Matritense, llegando a ser subdirector de la misma. Este folleto es la presentación que hizo en la Real Sociedad Económica de Valladolid de una sembradera, que fue presentada y experimentada en el Real Jardín Botánico

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7885>



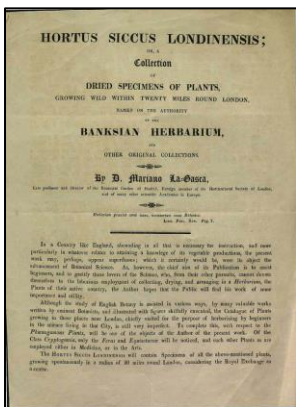
Título: Disertación sobre la práctica y métodos de ingertar

Año: 1817

Autor: Serna, Fernando de la (fl. 1817)

Fernando de la Serna, ingeniero militar, fue discípulo de Antonio Sandalio de Arias y Costa (1764-1839). En 1817, en la Cátedra de Agricultura del Jardín Botánico presenta este informe sobre la práctica del injerto. En el cual se dice: "... podrá decirse que el ingerto, esta producción de un solo ser por la unión de otros dos de la misma ó de diferente especie, es tan desconocida como otros muchos que en los objetos naturales se presentan", con lo que en este informe, en vez de dar una explicación de por qué las plantas se pueden propagar mediante el injerto, describe los métodos y las prácticas del mismo.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7882>



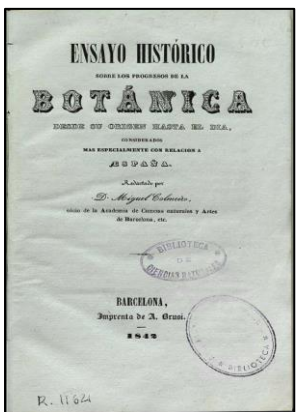
Título: Hortus siccus Londinensis

Año: 1826

Autor: Lagasca y Segura, Mariano (1776-1839)

Mariano Lagasca fue director del Jardín Botánico en dos períodos diferentes, el primero de 1814 a 1823 y el segundo de 1835 a 1839. En 1823 se exilia a Gibraltar por motivos políticos y en 1824 se instala en Londres hasta 1834, con ocasión de la amnistía que propició el retorno de muchos liberales españoles. Lagasca hizo muchos trabajos en Londres, uno de ellos fue la confección y venta por entregas de un Herbario, para aficionados a la Botánica. El impresor Marcelino Calero era otro español exiliado y le ayudaron sus dos hijos mayores. Este folleto, o mejor hoja publicitaria, explica el proyecto.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7944>



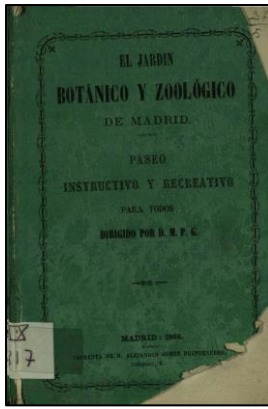
Título: Ensayo histórico sobre los progresos de la botánica desde su origen hasta el día considerados más especialmente con relación a España (TL-2: 27.037)

Año: 1842

Autor: Colmeiro, Miguel (1816-1901)

Miguel Colmeiro fue director del Jardín Botánico de 1868 a 1901, siendo uno de los directores que más tiempo ha estado al cargo del Jardín. En esta obra, como su título indica, se aborda la historia de la Botánica y de sus avances, haciendo especial hincapié en las aportaciones de botánicos españoles. En 1843 se publicó, en italiano, lo que se puede considerar una segunda parte de esta obra: "Principi che devono regolare una flora applicati particolarmente alla formazione della spagnuola"

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7943>



Título: El jardín botánico y zoológico de Madrid, paseo instructivo y recreativo para todos

Año: 1864

Autor: Graells y de la Agüera, Mariano de la Paz (1809-1898)

En 1857, siendo Director del Jardín Botánico y del Museo de Historia Natural el zoólogo Mariano de la Paz Graells, se instaló un pequeño zoológico en el Jardín Botánico, que doce años después se llevó al Jardín del Buen Retiro, que se conocería como la Casa de Fieras. Esta es una guía del Jardín, que se vendía en la Portería del mismo, en que se describen las especies animales que componían el zoológico.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7876>



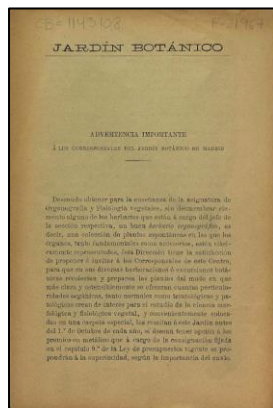
Título: Claveles y clavellinas

Año: 1901?

Autor: Reyes Prósper, Eduardo (1860-1921)

Eduardo Reyes Prósper sucedió a Miguel Colmeiro en la Cátedra de Botánica de la Universidad Central, pero no accedió al cargo de director del Jardín Botánico hasta 1919, sucediendo a Federico Gredilla (1859-1919). En este folleto de divulgación describe los claveles y las clavellinas, especies del género *Dianthus* (L.) muy abundante en España.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7893>



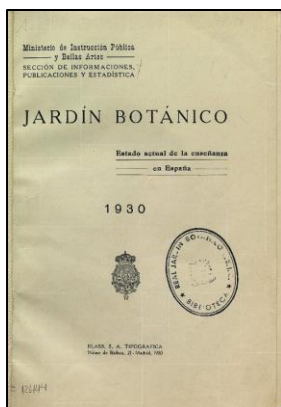
Título: Jardín Botánico. Advertencia importante a los corresponsales del Jardín Botánico de Madrid

Año: 1906

Autor: Gredilla y Gauna, Apolinar Federico (1859-1919)

Pequeño folleto en que se dan instrucciones a los colaboradores del Jardín Botánico, sobre las buenas prácticas en materia de herborización y conservación posterior de las plantas secas o herbarios con destino al Jardín. La "advertencia" empieza explicando la necesidad de dichas buenas prácticas para el estudio de la asignatura de Organografía y Fisiología vegetales, de la que A. F. Gredilla y Gauna, por entonces director del Jardín, era Catedrático titular.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7871>



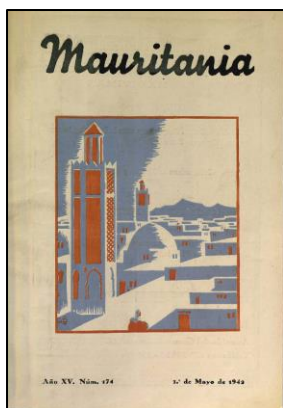
Título: Jardín botánico, estado actual de la enseñanza en España, 1930

Año: 1930

Autores: Bolívar y Urrutia, Ignacio (1850-1944)

Trabajo en el que se narra la historia del Jardín Botánico desde su inauguración en 1755 en el Soto de Migas Calientes, pasando por su traslado en 1781 a su actual ubicación en el Paseo del Prado y continuando hasta la fecha en que se escribió la obra, 1930 y a continuación se expone el estado del Jardín Botánico en dicha fecha. Aunque el autor no figura en ningún lugar de la obra, con seguridad fue Ignacio Bolívar y Urrutia, por entonces en su último año como director del Jardín (1921-193).

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7869>



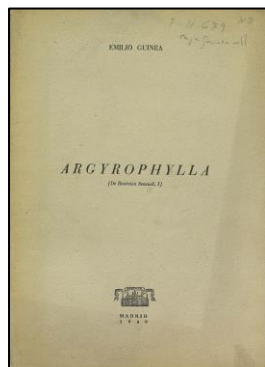
Título: Nueva aportación al estudio de los hongos microscópicos de la zona del Protectorado español de Marruecos. [Fasc. 5]

Año: 1942

Autor: Unamuno e Irigoyen, Luis Mariano (1873-1943)

Este trabajo se publicó de forma bastante dispersa en la revista "Mauritania", revista de los misioneros franciscanos en Marruecos, de no mucho interés botánico, y con posterioridad se publicó en 5 separatas, con formato y paginación propias. Al faltar en la biblioteca del JB la quinta separata, se han digitalizado los artículos correspondientes a dicha separata directamente de la revista "Mauritania", prestada por la Biblioteca de Estudios Árabes de Granada.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7771>



Título: Argyrophylla (De Botánica Sensual, I)

Año: 1949

Autor: Guinea López, Emilio (1907-1985)

La revista cultural "Escorial" publicó sobre todo artículos de literatura, en especial de poesía y crítica literaria. Muy pocos científicos escribieron en la revista, uno de ellos fue Emilio Guinea con este curioso artículo, en el que en un tono poético se aborda la belleza y la sensualidad del mundo vegetal, resultando un artículo más literario que científico.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7820>

Juan Minuart [Joan Minuart i Parets] (1693 - 1768) fue boticario del ejército, viajando por España, Italia, Francia y el Norte de África. El 17 de octubre de 1755 el Secretario de Estado, Ricardo Wall firma la Real Orden por la que se crea el Jardín Botánico de Madrid, el cual quedaba bajo la dirección de José Suñol. Joseph Quer (1695-1764), cirujano militar y Juan Minuart quedaron al frente de la docencia, siendo nombrados primer y segundo catedráticos respectivamente. Juan Minuart sólo publicó dos pequeños folletos sobre plantas, ambos en 1739 como se indica en: "La Botánica y los botánicos de la Península Hispano-Lusitana" (1858) de Miguel Colmeiro.

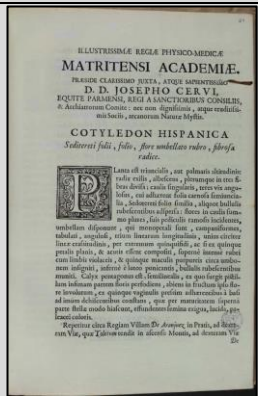


Título: Cerviana

Año: 1739

“Cerviana” trata de la especie *Mollugo cerviana* (L.) Ser., de la Familia *Molluginaceae*. Es una hierba que crece en entornos secos y arenosos en la mayoría de continentes, su inflorescencia es una umbela de flores diminutas.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7898>



Título: Cotyledon Hispanica

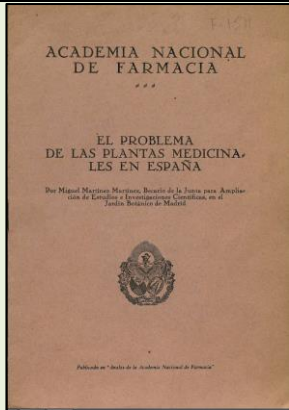
Año: 1739

En “Cotyledon Hispanica” se trata de la especie *Sedum hispanicum* (L.) DC., de la Familia *Crassulaceae*, que se le conoce como “calabaza española”. Es una planta anual con tallos ramificados.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7899>

Miguel Martínez Martínez (1907-1936) fue becario por la Junta para la Ampliación de Estudios en el Real Jardín Botánico. Gran parte de su trabajo en el Jardín Botánico se centró en las plantas medicinales. Se han subido a la biblioteca digital, varias separatas que reflejan ese interés.

1.- Tres separatas que abordan el estudio de las plantas medicinales en España desde una perspectiva genérica:

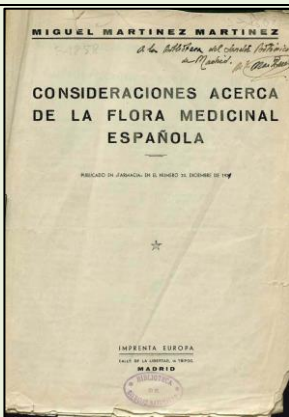


Título: El problema de las plantas medicinales en España

Año: 1932

Separata de la revista “Anales de la Academia Nacional de Farmacia”, que refleja el Discurso pronunciado por Miguel Martínez Martínez en la Real Academia de Farmacia el 22 de abril de 1932, en donde hace una breve introducción histórica y acaba con un resumen de sus trabajos con las plantas medicinales en el Jardín Botánico de Madrid

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7928>



Título: Consideraciones acerca de la flora medicinal española

Año: 1932

Separata de la revista “Farmacia” en que se toma el “pulso” al estado del estudio de las plantas medicinales en España ya que cinco años antes de la publicación de este artículo, se había creado un Comité Nacional de Plantas Medicinales, con pocos resultados.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7926>



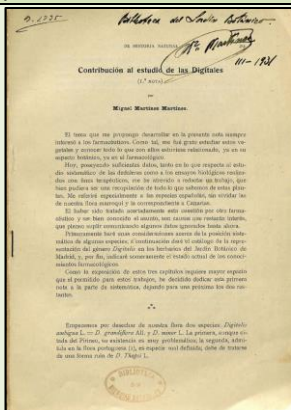
Título: La producción nacional de plantas medicinales y esenciales

Año: 1932

Separata de la revista “Farmacia”, en que se hace un repaso de la producción y comercio de las plantas medicinales y esenciales en España.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7925>

2.- Dos separatas en que se estudia las digitales o dedaleras, el género *Digitalis*, cuya especie más conocida es la *Digitalis purpurea*, de la que se extrae la digitalina, que antes se usaba para la insuficiencia cardiaca y ahora se usa para otras enfermedades del corazón, casi todas las especies son muy tóxicas y están muy presentes en la flora española:

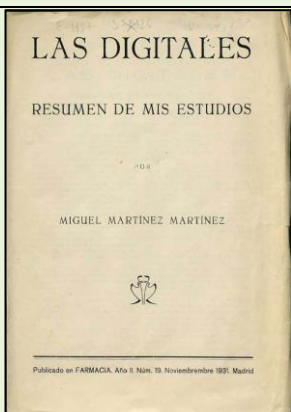


Título: Contribución al estudio de las digitales

Año: 1931

Son seis separatas que corresponden a las seis partes (notas) en que se publicó el trabajo en el “Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural”. Este trabajo empieza con situar taxonómicamente al género, después se ofrece un catálogo de las especies de *Digitalis* en el herbario del Jardín Botánico de Madrid y por último se expone el estado actual de los conocimientos farmacológicos del género.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7929>



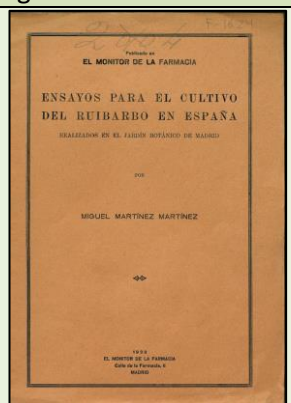
Título: Las digitales

Año: 1931

Separata de la revista “Farmacia”, en la que Miguel Martínez Martínez empieza comentando que una de sus labores en el Jardín Botánico, en 1928, fue la ordenación del Herbario y ahí vio que muchas plantas medicinales, frecuentes en la flora española, estaban sin estudiar y el género *Digitalis*, fue el que, en primer lugar, más atrajo su atención

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7927>

3.- Dos separatas sobre el cultivo del ruibarbo, denominación de varias especies del género *Rheum*, la planta tiene gran cantidad de ácido oxálico que se acumula en sus hojas. Sus tallos son comestibles y con el rizoma (tallo horizontal subterráneo, sin clorofila, del que salen las raíces y los tallos verticales), se prepara una sustancia purgante:

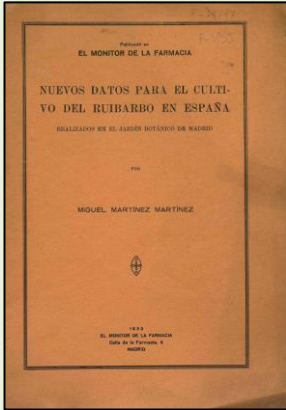
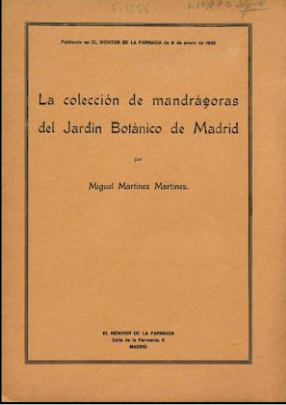


Título: Ensayos para el cultivo del ruibarbo en España realizados en el Jardín Botánico de Madrid

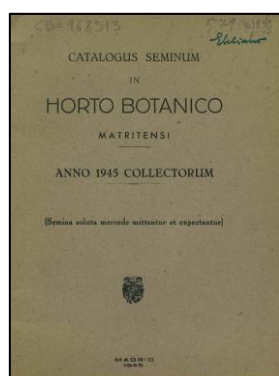
Año: 1933

Separata de la revista “El monitor de la farmacia y de la terapéutica”, en la que se exponen los resultados llevados a cabo por Miguel Martínez Martínez en la siembra de esta planta (en 1932), de la que ya Casimiro Gómez Ortega (1771-1801), decía que arrancó plantas de ruibarbo que se cultivaban en el antiguo Jardín Botánico en Migas Calientes, para seguir cultivándolas en el Paseo del Prado (el traslado se efectuó entre 1779 y 1780).

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7937>

	<p>Título: Nuevos datos para el cultivo del ruibarbo en España realizados en el Jardín Botánico de Madrid</p> <p>Año: 1933</p> <p>Separata de la revista “El monitor de la farmacia y de la terapéutica”, en la que se describen los resultados de la siembra de ruibarbo en 1933.</p> <p>http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7936</p>
<p>4.- Una separata sobre una curiosa colección de tallas de mandrágoras que albergaba el Jardín Botánico y que se perdió tras la guerra civil. El género <i>Mandragora</i>, de la familia <i>Solanaceae</i>, es una planta muy tóxica, que se usaba en Europa en medios religiosos, mágicos, de brujería, etc., para alcanzar estados alterados de la conciencia. Está rodeada de innumerables leyendas:</p>	
	<p>Título: La colección de mandrágoras del Jardín Botánico de Madrid</p> <p>Año: 1932</p> <p>Separata de la revista “El monitor de la farmacia y de la terapéutica”. Un uso muy poco conocido de las raíces de la mandrágora, era que se tallaban sus raíces para crear amuletos de inestimable valor. La colección que albergaba el Jardín Botánico, incluía una raíz sin tallar y siete talladas, una de las cuales no se pudo fotografiar.</p> <p>http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7938</p>

PUBLICACIONES PERIÓDICAS



Título: Index seminum in Horto Botanico Matritensi

Año: 1800-

Índice de semillas del Jardín Botánico. El primer número se publicó en 1800, siendo Primer Catedrático del Jardín Casimiro Gómez Ortega, con lo que es la publicación periódica más antigua del Jardín Botánico. Se han añadido los números correspondientes a los años de recolección de 1914 a 1980, años en los que fueron directores del Jardín: Apolinar Federico Gredilla y Gauna, Eduardo Reyes Prosper, Antonio García Varela, Ignacio Bolívar y Urrutia, Arturo Caballero y Segares), Eduardo Balguerías de Quesada, Francisco Bellot Rodríguez, Salvador Rivas-Martínez y Francisco de Diego Calonge.

<http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/FichaLibro.php?Libro=7609>

