



## Keiser University

Start on your path to a career as a Radiology Technician! Enroll today.



### Grabados de *Plantae Selectae* de Trew y Ehret protagonizan el calendario de 2016 del Real Jardín Botánico, CSIC

*miércoles, 22 julio 2015, 12:00, por Real Jardín Botánico*



- **Forman parte de una de las principales obras botánicas del siglo XVIII**
- **El calendario ya se puede adquirir en la Biblioteca del Jardín Botánico**

Los grabados en cobre coloreados a mano que forman parte de una de las principales obras botánicas del siglo XVIII, *Plantae Selectae* (Plantas selectas), escrito por Christophorus Jacobus Trew e ilustrado por Georgius Dionysius Ehret protagonizan

la edición de 2016 del tradicional calendario del Real Jardín Botánico, CSIC que ya está disponible para todas las personas interesadas en él

La obra *Plantae Selectae*, que se encuentra en la Biblioteca del Real Jardín Botánico, consta de un centenar de grabados botánicos fruto de la colaboración de dos grandes talentos alemanes del siglo XVIII, Christoph Jakob Trew (1695-1769), médico y botánico de Núremberg y editor de la obra, y Georg Dionysius Ehret (1708-1770), pintor acuarelista de Heidelberg, autor de los dibujos originales a partir de los cuáles se grabó el libro y uno de los más grandes dibujantes de plantas del siglo XVIII. Trew fue un admirador del artista y trabajaron juntos en otros proyectos.

Para llevar a cabo la obra *Plantae Selectae* contaron también con uno de los grandes grabadores de su época, Johan Jakob Haid, que fue el encargado de iluminarlos. Para su trabajo tomó como modelos los dibujos preparados por Ehret. Los nombres de las plantas se rellenaron con oro logrando de este modo la iluminación que requerían estos grabados.

Plantas como la papaya, la piña, el higo o el plátano son mostradas en todo su esplendor, así como sus frutos y las disecciones o anatomías de estos.

Publicada en diez fascículos, en la obra también colaboró un cuarto autor, el profesor de Farmacia, Botánica y Medicina Benedict Christian Vogel (1745-1825) que completó el trabajo iniciado por Trew a la muerte de éste, en 1773.

El ejemplar de *Plantae Selectae*, del que se han reproducido las láminas del calendario y que se conserva en el Real Jardín Botánico, presenta algunas rarezas. Una de ellas, es que la primera hoja de texto tras las láminas con los retratos de Trew, Haid y Ehret, respectivamente, es el "Praefatio" de la "Decas II" de la obra

*Plantae rariores*, otro libro de Trew de 1763, hoja que aparece encuadernada, en el ejemplar del libro que se encuentra en la Biblioteca del Jardín, por error. Por otro lado, en el mismo ejemplar no figuran las respectivas portadas que encabezan cada uno de los diez fascículos del libro y que, en cambio, si se muestran en otras ediciones.

Del calendario 2016, del que se reciben cada año peticiones de muchos puntos de España, se han editado 1.500 ejemplares que, al precio de 12 euros, se puede adquirir en la Biblioteca del Real Jardín Botánico (acceso por Claudio Moyano, 1) y en la Tienda del Botánico, a la entrada del Jardín.

- 



#### Otras notas de esta fuente

[Un investigador del Real Jardín Botánico, CS...](#)  
[Las exposiciones de PHotoEspaña 2015 en...](#)  
[Conoce El Jardín en verano y los Árboles sin...](#)  
[El Real Jardín Botánico, CSIC estrena un est...](#)  
[El Real Jardín Botánico, CSIC acoge la confe...](#)

#### Notas de prensa relacionadas

[Ven a leer, mañana 23 de abril, al Real Jard...](#)  
[Mutis. Tesoro del Botánico, dos siglos de a...](#)