

# El lado oscuro de ALEMANIA

**Rammstein** ■ El grupo aterriza el domingo en el Palacio de los Deportes como parte de la gira internacional 'Made in Germany'. 'Achtung, baby'

**DANI CABEZAS**  
dcabezas@20minutos.es / twitter: @danicabezas1  
**20 minutos**

Piense el lector, por un momento, en todos los clichés que desprenden los habitantes de un país como Alemania: fríos, puntuales, trabajadores, rudos, educados, calculadores. Pero también viene a la cabeza un lado oscuro. Algo que es mejor que no salga a la luz. Porque, de hacerlo, se puede liar la de San Quintín. O algo peor.

Buena parte de esos tópicos –tan acertados o absurdos como los que los propios alemanes tendrán de los españoles– se plasman de forma evidente en la música de Rammstein, una de las bandas más populares que ha dado el país teutón en las últimas dos décadas.

## Falocracia teutona

La explicación a la mastodóntica fama de Rammstein la tienen, cómo no, sus poderosas y adictivas canciones. Todas ellas –salvo contadas excepciones–, cantadas en alemán, el que ellos han denominado «el idioma de la furia», en contraposición al francés, que muchos entienden como el del amor. Pero más allá de las canciones, Rammstein poseen una manera única de hacer las cosas. Un ejemplo: en 2010, el grupo lanzó al mercado una edición especial de *Liebe Ist für Alleda*, su sexto disco de estudio. Nada fuera de lo común, de no ser porque dicha edición especial incluía, además de los habituales extras que hacen las delicias de los fans, una réplica en látex de los penes de cada uno de los miembros del grupo.

Ahora, poco más de un año después de lanzar al mercado *Made in Germany*, que recopila algunas de las mejores



Rammstein llevan este domingo su metal al Palacio de los Deportes.

ARCHIVO

## Vuelve el decano de los festivales

Este fin de semana arranca Festimad. Y lo hace, como viene siendo habitual los últimos años, en varias salas. De entre lo más destacado, esta noche estarán los veteranos del rap CPV en Penélope (Hilarión Eslava, 36. Metro: Moncloa. 20.00 h. 13 euros. [www.ticketbox.es](http://www.ticketbox.es)). Mañana, en el mismo escenario, será el turno de Sho Hai, Xhelazz y R de Rumba. Además, el festival Platos Rotos contará con The Cherry Boppers, Boss and Over, The Funkey, Funky Time o Sutil. Será en el IES Puerta Bonita (Padre Amigó, 5. Metro: Pan Bendito), a partir de las 11.00 h. La entrada es gratis y para todas las edades.

**Casi todas sus canciones** son en alemán, su lengua materna, a la que llaman «el idioma de la furia»

canciones de su carrera, emprenden una gira internacional que los llevará a dos ciudades españolas: Bilbao, donde actúan esta noche, y Madrid, donde el domingo pretenden

incendiar, con su apabullante propuesta, el madrileño Palacio de los Deportes.

Será un regreso por todo lo alto a un país en el que hace tres largos años que no actuaban. Y tiene visos de ser triunfal: al fin y al cabo, los españoles tienen especial querencia por Rammstein y toda su imaginería puramente alemana. Más allá de tópicos. Al fin y al cabo, el placer de sacar nuestro lado oscuro es tan internacional como la propia música. **Palacio de los Deportes: plaza Felipe II, s/n. Metro: Goya. Domingo, 19.50 horas. De 47 a 55 euros. [www.ticketmaster.es](http://www.ticketmaster.es)**

## Y también...

**Record Store Day.** Mañana se celebra el día dedicado a las tiendas de discos. En Madrid hay programadas varias citas musicales. De entre las más destacadas, dos: en Cuervo Store (Velarde, 13. Metro: Tribunal) tocarán a lo largo del día Amaral, Toundra, Image Makers, His Majesty the King, The Hardtops y Biznaga. En Radio City (Conde Duque, 14. Metro: Noviciado) lo harán Yani Martinelli y Big City. [eldiadelastiendasdediscos.tumblr.com](http://eldiadelastiendasdediscos.tumblr.com)

**Kevin Johansen & The Nada + La Shinga.** Convertido ya en un artista de culto, el cantautor de Alaska (EE UU), aunque de origen argentino, presenta en Madrid su último disco, *Bi*, grabado junto a su banda, The Nada. **Sala But: Barceló, 11. Metro: Tribunal. Hoy, 19.30 h. 25 euros. [www.ticketmaster.es](http://www.ticketmaster.es)**

**Jero Romero.** El que fuera líder de la banda toledana de pop-rock de raíz británica The Sunday Drivers presenta en la Joy Eslava su debut discográfico en solitario, *Cabeza de león*. **Arenal, 11. Metro: Sol, Ópera. Mañana, a las 21.00 h. 14 euros. [www.ticketea.com](http://www.ticketea.com)**

**Triángulo de Amor Bizarro.** El grupo gallego lleva mañana su ruidosa y personal propuesta de pop a la sala Ocho y Medio. **Mesonero Romanos, 13. Metro: Callao. Mañana, a las 20.30 h. 14 euros. [www.ticketea.com](http://www.ticketea.com)**

**'Hänsel y Gretel'.** Musical infantil sobre el popular cuento homónimo publicado por los hermanos Grimm en 1812. Protagonizan el montaje –dirigido por Ana María Boudeguer– Enrique Lestón y Georgina Cort. **Teatro Sanpol: plaza San Pol de Mar, 1. Metro: Príncipe Pío. Mañana y el domingo, 17.30 h. [www.teatrosanpol.com](http://www.teatrosanpol.com)**

## 'Incrementum'

## 6 PERSONAJES EN BUSCA DEL SALARIO JUSTO

Sergio Peris-Mencheta adapta y dirige un relato de Georges Pérec que ya llevó con éxito a las tablas del Teatro Español. En un espacio blanco, aséptico, seis mujeres persiguen un objetivo común, un aumento de sueldo, en una trama circular que recuerda al absurdo de Kafka y que transforma en cómicas las miserias de la condición humana. **Teatro Galileo: Galileo, 39. Metro: Quevedo. Del 17 al 28 de abril. De X a S, 20.30 h; D, 19.00 h. [www.gruposmedia.com](http://www.gruposmedia.com)**

## 'El Pimiento Verdi'

Espectáculo musical creado por Albert Boadella como homenaje a Verdi y Wagner en el bicentenario de su nacimiento. **Teatros del Canal (Sala Verde): Cea Bermúdez, 1. Metro: Canal. Del 18 de abril al 12 de mayo. De M a S, 20.30 h; D, 19.00 h. [www.teatrosdelcanal.com](http://www.teatrosdelcanal.com)**

**'La cena'.** Sobre el escenario, cinco personajes comparten mesa. Sus roles, relaciones y dramas dependerán de las propuestas del público asistente a la función. **Cuarta Pared: Ercilla, 17. Metro: Embajadores. Hoy y mañana, 21.00 h. [www.cuartapared.es](http://www.cuartapared.es)**

## De todo

## El incalculable valor de las mayores joyas naturales

### Natura 2013

**Un evento con 30 años de historia.** Considerada en el calendario mundial como una de las citas más importantes del sector junto con las de St. Marie Aux Mines (Francia) y Múnich (Alemania), la feria Natura abre sus puertas hoy con una espectacular exposición de meteoritos como reclamo principal.

Estas piezas –pertenecientes a la colección privada de Emilio Gilabert, considerada una de las más importantes a nivel europeo– llegadas de planetas lejanos a la Tierra se podrán contemplar en el hall de entrada a la feria. Junto a las muestras, fotografías inéditas del meteorito caído en Rusia (Chebarkul) recientemente (media antes de la explosión 17 metros y pesaba 10.000 to-



Uno de los meteoritos expuestos en la feria Natura 2013. NATURA

neladas, según calculan los expertos).

Una vez dentro de Natura 2013, más de 50 expositores ofrecerán al visitante objetos naturales curiosos para los usos más diversos. Desde fósiles destinados al coleccionista clásico o al ámbito docente hasta posibilidades decorativas, ideas para regalar o cursos e itinerarios relacionados con el mundo de las ciencias naturales. **Hotel Convención: O'Donnell, 53. Metro: O'Donnell. De V a D, de 11.00 a 21.00 h. Entrada: 2 euros (menores de 14 y tercera edad: 1 euro). [www.eventosnaturalistas.com](http://www.eventosnaturalistas.com)**

## Y también

**Sergent Major.** La firma de ropa infantil celebra su 25 cumpleaños con animaciones y concursos en las inmediaciones de sus tiendas. **Mañana, de 10.00 a 18.00 h, en Fuencarral, 152, y C. C. Príncipe Pío (paseo de la Florida, 2).**

**Viaje al corazón de La Abadía.** Uno de los espacios escénicos más emblemáticos de Madrid, antigua iglesia, abre sus puertas para contar, en

visitas guiadas de 50 minutos, con proyecciones, luces y sonido, su historia. **Teatro La Abadía: Fdez. de los Ríos, 42. Metro: Quevedo. Información, horarios y precios: [www.teatroabadia.com](http://www.teatroabadia.com)**

**Homenaje a los lectores.** La Noche de los Libros (23 de abril) se creará el mayor mosaico con fotos de lectores. Mañana se podrá posar para estar en él. **Jardín Botánico: plaza Murillo, 2. Metro: Atocha. Mañana, de 11.00 a 13.00 h.**