

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

LADO, C. Catálogo comentado y síntesis corológica de los Myxomycetes de la Península Ibérica e Islas Baleares (1788-1990). *Ruizia* 9, Real Jardín Botánico, CSIC. Madrid, 1991. ISBN 84-00-07105-0; 142 págs. Encuadernación en rústica.

Este trabajo comprende los siguientes capítulos: introducción, bosquejo histórico, metodología, catálogo, síntesis corológica, resúmenes en español e inglés, referencias bibliográficas e índice de táxones. Los 306 táxones estudiados se ordenan alfabéticamente por género y especie, con el nombre científico reconocido como válido de acuerdo con el Código Internacional de Nomenclatura Botánica. El nombre va acompañado del basiónimo y los sinónimos correspondientes, y se indican los herbarios donde se encuentra depositado el material estudiado. Al final del catálogo se expone la distribución de táxones por provincias. Ello resulta original y de gran utilidad a la hora de confeccionar los catálogos provinciales.

El capítulo de bibliografía abarca la práctica totalidad de los trabajos relacionados con *Myxomycetes* de España y Portugal, desde el de VANDELLI (1788) hasta el de ILLANA & al. (1990). Este último viene expuesto en la nota del autor de la primera página. Todas las citas utilizadas en este trabajo se han informatizado y se encuentran a disposición en la base de datos bibliográfica del Real Jardín Botánico de Madrid.

Para concluir, diremos que este catálogo comentado representa la pieza básica que ha de servir para la elaboración de la monografía sobre *Myxomycetes* ibéricos, dentro del proyecto de investigación "Flora Micológica Ibérica".

F. D. CALONGE

BURROWS, J. B. & S. M. BURROWS. *Southern African Ferns and Fern allies*. Frandsen Publishers. Fourways, South Africa, 1990. ISBN 0-620-14616-8; XIII + 363 págs., 800 dibujos aproximadamente, 372 fots. a color, 350 mapas. Encuadernación en cartóné.

"Helechos y aliados de África meridional" es probablemente la mejor obra sobre este grupo de plantas vasculares jamás publicada para el sur de África. Impresionante, tanto por su tamaño (30 × 22 cm) como por el elevado número de ilustraciones. Los diferentes precios del libro son elevados, ya que la edición de lujo para donantes o "padrinos", limitada a 20 ejemplares, cuesta 780 \$; para suscriptores solo se imprimieron 150 ejemplares, cuyo valor es de 293 \$. Por la edición normal, también de presentación excelente, hay que pagar 98 \$ (aproximadamente 10.000 ptas.).

Se trata de una publicación esencial para coleccionistas, instituciones o estudiosos de pteridófitos sudafricanos o helechos en general. Se estudian los pteridófitos conocidos en la región que comprende Namibia y Zimbabwe hacia el sur, incluyendo Mozambique, Botswana, Swazilandia, Leshoto y la misma República de África del Sur. Se describen los hábitats principales de aquella vasta extensión territorial, y se trata cada especie —también subespecies e híbridos— en particular: nombres y datos bibliográficos, explicación del epíteto específico, descripción morfológica, datos sobre su distribución geográfica y notas ecológicas, así como sobre usos de la planta, si se conocen.

Los textos e ilustraciones son de gran calidad. La clasificación sigue un esquema más bien ortodoxo, lo que se nota sobre todo en el tratamiento de las superfamilias, como las *Hymenophyllaceae*, *Adiantaceae*, *Polypodiaceae*, *Cyatheaceae*, *sensu auct.* La bibliografía es bastante comprensiva y el glosario lo suficientemente complejo como para explicar hasta lo más rudimentario. En cuanto al breve capítulo dedicado a la etimología de los nombres genéricos, es lástima que éstos no hayan sido ordenados alfabé-

ticamente. En "*Thylepteris*" y "*Macrothylepteris*", los autores o la imprenta parecen haber tenido un pequeño despiste.

La presentación e impresión son de alta calidad, como acostumbra la editorial Frandsen. Creo que los autores, donantes y el editor hicieron un esfuerzo grande y deben ser felicitados por esta obra.

G. KUNKEL

BOLÓS, O., J. VIGO, R. M. MASALLES & J. M. NINOT. *Flora manual dels Països Catalans*. Editorial Pòrtic, S. A. Barcelona, 1990. ISBN 84-7306-400-3; 1247 págs., numerosos dibujos. Encuadernación en cartóné.

La aparición de esta versión "manual" de la obra de Bolòs y Vigo, *Flora dels Països Catalans*, es por sí sola una buena noticia; pero es mejor aún si se tiene en cuenta que todavía faltan por publicar los dos últimos volúmenes de dicha obra. Hasta ahora, los estudiantes de plantas en Cataluña, Valencia y Baleares, para iniciarse en el conocimiento de su flora, estaban obligados al uso de libros extranjeros, sus traducciones o adaptaciones; aunque es verdad que los especialistas disponían para Cataluña de la obra de Cadevall, para las Baleares de la antigua flora de Knoche o la moderna de Bonafé, y catálogos o floras analíticas para Alicante, Valencia y Castellón.

El libro consta de prólogo (págs. 7-8), introducción (págs. 9-34), la parte dedicada a claves y descripciones (págs. 35-1196), glosario (págs. 1213-1215), índice (págs. 1217-1233) y unas cuantas páginas en blanco para anotaciones del usuario.

La introducción contiene una breve aproximación fisiográfica y fitogeográfica del territorio, una sinopsis de las comunidades vegetales, las correspondientes instrucciones para el uso de la flora y una lista de las abreviaturas empleadas. También se explica el criterio taxonómico seguido, que pretende ser sintético, de suerte que no pocas veces los autores consideran como subespecies lo que muchas floras europeas elevan a nivel específico. La división territorial está basada en rasgos geográficos y abarca 13 territorios, desde el Pirineo hasta más allá del río Segura, y desde la depresión del Ebro y el Maestrazgo hasta las Baleares. Se incluye un mapa bastante detallado con curvas de nivel y los principales ríos, pero sin referencias a las divisiones administrativas.

El orden seguido en los grandes grupos es el siguiente: Pteridófitos, Dicotiledóneas y Monocotiledóneas. La clave de familias ocupa 23 páginas y el grueso de la obra 1.137. En él se encuentra en cada familia la clave de géneros y en cada género la de especies y subespecies. En total 3.580 especies autóctonas o naturalizadas, 935 géneros y 149 familias. Para géneros y familias no hay ningún tipo de diagnosis, aparte de los caracteres utilizados en las claves.

Las claves son claras y verdaderamente dicotómicas, es decir, oponen siempre caracteres que se corresponden. A veces se incluyen claves para ejemplares en estado vegetativo, además de las habituales con todos los caracteres. Cabe destacar las de las familias *Salicaceae* y *Umbelliferae*. Las especies, géneros y familias están numerados, exceptuando los de las plantas cultivadas. Las subespecies, a pesar de ser muy numerosas, no se ordenan ni numérica ni alfabéticamente, sino tal y como aparecen en la clave, lo cual dificulta a veces su localización, máxime cuando no se incluyen en el índice. Solo en algunos casos se desciende a nivel de variedad, como es propio de una obra de este tipo.

De cada una de las especies se indican el nombre científico, sinónimo o sinónimos en su caso, nombre popular si lo hay, una breve introducción de caracteres diferenciales no deducibles de las claves, indicaciones sobre el tipo biológico, altura de la planta y período de floración. En un cuerpo de letra más pequeño figura el ambiente en que crece la planta, preferencias edáficas, territorio fitogeográfico, grupo fitocenológico, distribución de la planta dentro del área de la flora, altitud, índice de abundancia y área de distribución general. Numerosos dibujos de detalle situados en la parte superior de las páginas ilustran los caracteres y ayudan mucho a su identificación.

El tratamiento infraespecífico abarca las subespecies admitidas por los autores, con las claves correspondientes e información estructurada de modo semejante al caso de las especies.

El criterio taxonómico de la obra es fiel a lo establecido en los dos primeros volúmenes de la *Flora dels Països Catalans*, tanto en el sistema de clasificación como en el mencionado tratamiento taxonómico sintético, y es deudor por tanto de sus ventajas e inconvenientes [cf. MONTERRAT, *Anales Jard. Bot. Madrid* 42(1): 261-264 (1985) y 48(1): 104-107 (1990)].

En los últimos apartados aparecen los términos que pueden representar dificultad para el usuario, la validación de 60 nuevas combinaciones nomenclaturales y el índice, con todos los nombres de familias y géneros, incluidos sinónimos, así como los epítetos específicos en géneros de más de 30 especies.

El volumen de datos sintetizados es, por tanto, enorme, y la metodología seguida para expresarlos, muy elaborada; el lenguaje es conciso y no se encuentran erratas, a pesar de la dificultad de edición de

este tipo de obras. En cuanto al mencionado enfoque taxonómico sintético, parece excesivo en géneros como *Lycopodium*, *Biscutella* o *Satureja*, o en una especie como *Polygonum aviculare*. *Onosma tricerosperma* subsp. *catalaunica* (Sennen) Bolòs & Vigo se considera endemismo del Pirineo catalán, aunque ya se conoce desde hace tiempo de la sierra de Guara y de San Juan de la Peña, cerca de Jaca. *Helictotrichon filifolium* subsp. *cantabricum* (Lag.) Paunero se incluye en la obra sobre la base de una cita bibliográfica que nos parece dudosa, toda vez que esta gramínea es un endemismo subcantábrico bien conocido. Se han corregido algunos errores de la *Flora dels Països Catalans*; es el caso de *Saxifraga pubescens* subsp. *iratiana* (F. W. Schultz) Engler & Irmsch., que había sido considerada pirenaico-cantábrica, y que vive solamente en el Pirineo.

Las principales aportaciones de esta flora son las claves y las ilustraciones. El sistema de claves es de tipo indentado, con símbolos, fácilmente visualizable. Sorprende gratamente el esfuerzo realizado por los autores para adaptar las a menudo demasiado embrolladas claves de la *Flora dels Països Catalans*. Los dibujos diagnósticos, originales de Margarita Masclans, son abundantes y aclaran los caracteres diferenciales. Casi el 75% de los táxones presentan algún dibujo.

La obra resulta menos "manual" de lo previsto, pero una vez aceptado su volumen, mejor hubiera sido aprovechar las 16 páginas en blanco destinadas a notas para ampliar el índice, de modo que incluyera todas las especies, subespecies y sinónimos.

Hay que felicitar a los autores y al editor por el resultado obtenido, que permite disponer de una flora de la parte oriental de la Península Ibérica y Baleares, aunque su concepción como manual de campo queda en entredicho por cuestiones de volumen. ¿Podría pensarse en usar un tipo de papel más fino en próximas ediciones?

J. PEDROL, L. VILLAR & J. A. SESÉ

TORRES ESPUNY, L. *Flora del massís del Port*. Institut d'Estudis Tarraconenses Ramon Berenguer IV. Publicacions de la Diputació de Tarragona. Tarragona, 1989. ISBN 84-87123-17-1; XLIX + 422 págs., 7 mapas despleables. Encuadernación en rústica.

La publicación de este libro permite disponer de un catálogo florístico razonablemente completo de esta interesante zona desde el punto de vista florístico, conocida como Puertos de Beceite o de Tortosa y situada en los límites de las provincias de Castellón, Tarragona y Teruel.

Los capítulos introductorios de la obra son el prefacio (págs. IX-XIV), una breve introducción sobre el medio físico (págs. XVII-XXXV) y un apartado titulado "Flora" (págs. XXXIX-LXIII), donde el autor comenta las investigaciones florísticas existentes, así como los espectros taxonómicos y los elementos fitogeográficos. En la parte más voluminosa del libro, el catálogo florístico (págs. XLVII-XLIX + 1-422), aparte de unas breves notas metodológicas, aparecen unos 1.100 táxones, de los que se indican nombre científico, hábitat, abundancia y localidades donde vive la planta; además, la casi totalidad de los táxones van acompañados de un mapa de distribución con retículo UTM. En la parte final del libro aparecen los mapas topográficos de las siete cuadrículas que comprenden el territorio estudiado, la bibliografía, un índice de topónimos, vocabulario de nombres de plantas (catalán-latín y latín-catalán) y el índice alfabético de familias y géneros.

En este trabajo se describe una variedad nueva: *Centaurea jacea* var. *dertosensis* O. Bolòs & L. Torres. También se propone una nueva combinación nomenclatural: *Phleum pratense* var. *bertoloni* (DC.) O. Bolòs & L. Torres.

La edición de la obra evoca otro estudio florístico, ya clásico, de la zona sur de Cataluña [R. FOLCH, *La flora de les comarques litorals compreses entre la riera d'Alforja i el riu Ebre*. Barcelona, 1980], aunque defectos tanto de forma —diferentes tamaños, incluso en la misma página, de los mapas que acompañan a los táxones— como de fondo —ausencia de comentarios corológicos más amplios e insuficiencia de aclaraciones sobre aspectos taxonómicos— hacen que el valor de la obra quede circunscrito al de un catálogo más, lo que no es poco.

J. PEDROL

VILLAR, L. (ed.). *Botánica pirenaico-cantábrica*. Monografías del Instituto Pirenaico de Ecología 5, CSIC & Instituto de Estudios Altoaragoneses (Diputación de Huesca). Huesca, 1990. ISBN 84-86856-41-8; 733 págs., numerosas figuras. Encuadernación en rústica.

Volumen que publica la gran mayoría de los trabajos presentados en el II Coloquio Internacional de Botánica Pirenaico-Cantábrica, celebrado en Jaca del 3 al 5 de julio de 1989. De siete de ellos solo hay un

resumen, en español, francés e inglés, y la referencia a donde han sido publicados. Los 61 trabajos se encuentran ordenados en siete secciones diferentes: Criptogamia, Florística y corología, Taxonomía, Ecología, Fitosociología, Cartografía vegetal, y por fin Conservación, silvicultura y polen de mieles.

Dentro de la sección de Criptogamia aparecen sin orden alguno el único trabajo de hongos, los dos de líquenes y los cinco de musgos, entre los que cabe destacar el de C. CASAS (*Síntesis biogeográfica de la brioflora de los Pirineos, Sierras Cantábricas y Macizo Galaico-Portugués*). En la segunda sección se realizan análisis florísticos interesantes; son dignos de mención los siguientes trabajos: A. GESLOT, L. VILLAR & B. PALMA, *Chorologie des Campanules pyrénéennes de la sous-section Heterophylla (Wit.) Fed.*; A. ROMO, *Patrones de distribución en la flora vascular de los Prepirineos centrales*; L. VILLAR & M. LAÍNZ, *Plantes endémiques des Pyrénées occidentales et des monts Cantabres. Essai chorologique*. En la tercera sección se encuentran trabajos sobre los géneros *Anthemis*, *Ariemisia*, *Dactylis*, *Erodium*, *Euphorbia*, *Geranium*, *Iberis*, *Narcissus*, *Plantago*, *Saxifraga*, *Scirpus* y *Sideritis*. Dentro de la sección de Fitosociología cabe resaltar el de X. FONT, "Xtrinau (ver 1.0)". Un programa para la gestión de los inventarios fitocenológicos; según manifiesta el autor, dispone de 4.500 inventarios informatizados de Cataluña, lo que supone más de 100.000 citas florísticas.

Todo ello va precedido de la presentación del volumen y de las palabras de bienvenida al Coloquio y termina con un artículo, que es la guía de la excursión Jaca-Ordesa realizada al fin del Coloquio.

R. MORALES

REMÓN ERASO, J. *Las plantas de nuestros prados*. Ediciones Mundi-Prensa. Madrid, 1991. ISBN 84-7114-323-2; 204 págs., 83 figs. Encuadernación en rústica.

Dentro de la serie "Agroguías", la obra ahora publicada pretende dar a conocer las plantas más comunes de nuestros prados y praderas. En ella se tratan 81 plantas, divididas en tres grupos: las gramíneas (33), que componen la mitad de las plantas de un césped o prado; las leguminosas (20), cuya presencia se cifra en una cuarta parte; y por fin otras 29 especies, que serían frecuentes en el resto de la composición del prado. Cada especie tiene un dibujo de poca calidad —tomado de otras obras, pero en general suficientemente ilustrativo—, descripción, nombre científico, nombres vulgares en castellano, inglés y francés, suelo y clima y, según los casos, un apartado de aptitud pratense y/o aptitud forrajera.

Libro que puede ser de gran utilidad para conocer las plantas que componen nuestros pastos.

R. MORALES

ROMO, A. M. *Les plantes medicinals dels Països Catalans*. Editorial Pòrtic, S. A. Barcelona, 1991. ISBN 84-7306-411-9; 183 págs., 72 figs., 146 fots. Encuadernación en cartóné.

Guía número 11 de la colección "Conèixer la Natura", cuidadosamente editada, con unas bonitas fotografías tanto de plantas como de grabados o cuadros antiguos. Las 68 especies tratadas están iconografiadas por el Dr. E. Sierra, dispuestas en 17 láminas con cuatro dibujos cada una. El libro consta de un prólogo de la Dra. Casas, una parte de generalidades con una introducción histórica, dos tablas con dibujos sobre aspectos morfológicos y una explicación escueta de la vegetación de los Países Catalanes. A continuación, las descripciones de las 68 especies medicinales más comunes —diez de ellas son plantas cultivadas—, ordenadas alfabéticamente según los nombres vulgares, incluyen la etimología del nombre científico, otros nombres vulgares en catalán y uno en castellano, lugar de origen de la planta y período de floración. Encabezados por símbolos se encuentran dentro de cada especie los apartados sobre las partes de la planta que se utilizan medicinalmente, los principios activos que contiene, las acciones fisiológicas de éstos, indicaciones, modo de preparación y referencias históricas de su uso. El tercer capítulo habla de la recolección, modos de preparación y enfermedades en general. Por fin, hay un glosario, vocabulario de términos botánicos, bibliografía e índices de nombres vulgares catalanes y de nombres científicos.

Libro dirigido al gran público, para el que sin duda ha de ser de gran utilidad.

R. MORALES

FACCIOLA, S. *Cornucopia. A source book of edible plants*. Kampong Publ. Vista, California, 1990. ISBN 0-9628087-0-9; IX + 678 págs. Encuadernación en rústica.

Se trata de un libro enciclopédico sobre plantas alimenticias. Obra muy completa dentro de las de su estilo, aunque se incluyen en ella solamente 3.000 especies. Interesante sobre todo por los detalles sobre la utilidad de las plantas y las citas de incontables variedades y formas de cultivo, en total más de 7.000. El libro parece basarse en la obra más amplia, que incluye 12.600 especies, del autor de esta reseña.

El libro de Stephen Facciola tiene gran interés, a pesar de carecer de ilustración alguna, excepto la de la cubierta. El texto, de casi 700 páginas, está dividido en cuatro secciones principales: la enumeración sistemática de las plantas, ordenadas por familia, género, especie y cultivar, lo que ocupa 226 páginas; la de los cultivares o formas de cultivo, a veces con datos sobre su origen (307 págs.); lista de direcciones comerciales o fuentes de abastecimiento de éstos, especialmente en los Estados Unidos (53 págs.), y apéndices con citas bibliográficas, listas de nombres vernáculos, secciones clasificadoras acerca del uso de las plantas, nombres de plantas nativas o naturalizadas en América del Norte, una lista de especies omitidas en este libro y presentes en KUNKEL (1984, *Plants for human consumption*, Koeltz), las abreviaturas utilizadas e índices de familias y géneros.

Los tratamientos taxonómicos son modernos y la nomenclatura está actualizada. Faltan los nombres de autores y las citas de basiónimos y sinónimos más frecuentes. Apenas hay errores tipográficos, aunque en las citas de referencias bibliográficas se han detectado algunos. La impresión y presentación son atractivas y el contenido es sin duda muy útil. El precio de la obra es razonable. El autor pretende actualizar su *Cornucopia* al menos cada dos años, según comunicación personal. Esperemos que el libro, publicado por la propia empresa del autor, encuentre el eco que se merece.

G. KUNKEL

BLANCO FERNÁNDEZ DE CALEYA, P. & A. DEL VALLE STERVINO. *Herbarium Mutisianum. Fontqueria* 32. Madrid, 1990. ISSN 0212-0623; 173 págs., 8 figs. Encuadernación en rústica.

Si lo importante de toda publicación es la exactitud de la información y su rigurosa documentación, el presente catálogo cumple con estos requisitos, además de que está al día respecto a su estudio, habiéndose escapado pocas identificaciones nuevas, lo que por otra parte es inevitable.

Se podrían poner algunas objeciones que no afectan al valor intrínseco de la obra, como la repetición de la larga autoría "Kunth ex Humboldt, Bonpland & Kunth", en vez de la clásica utilizada HBK, o los muy pocos casos en que se omiten algunas identificaciones: Mutis 2213 = *Saurauia isoxanthotrica* Busc. det. Soejarto; Mutis 1182, 4598, 4599, 4773, *Saurauia scabra* (HBK) Dietr., en SOEJARTO [Rev. of South American Saurauia (Actinidaceae). *Fieldiana Botany*, New Ser. 2, 1980]. Otro olvido es la omisión de la información aparecida en mis trabajos "Prima Flora Colombiana. Malpighiaceae 2". *Webbia* 13(2): 343-664 (1958) y "3. Compositae-Astereae". *Webbia* 24(1): 1-335 (1969), ambos con listas de plantas mutisianas. Tampoco se ha puesto bien en claro mi intervención directa en la organización y estudio de las colecciones tropicales en el Jardín Botánico de Madrid. El 14 de marzo de 1933 tomé posesión del cargo de jefe de la sección de Flora Tropical del Jardín Botánico, y a partir de ese momento recayó en mí el peso del trabajo y responsabilidad para la organización de las colecciones americanas. Se trabajó en las colecciones de Mutis, Ruiz y Pavón, Sessé y Mociño, e Isern. La guerra civil truncó todo el trabajo realizado.

Aparte de estas objeciones, la obra es fundamentalmente buena, correctísima, cumple su propósito, que es el de catalogar con los nombres ya adscritos todo el herbario mutisiano, por familias, géneros y especies, con cita de las autoridades que han realizado las determinaciones. Se incluyen índices alfabético de especies y de números del herbario de Mutis. Es un trabajo minucioso de extremada pulcritud, con infinidad de datos, entre los cuales no se encuentran errores ortográficos ni tipográficos; el catálogo es completo. Será un instrumento básico de trabajo y un banco de información exacta y documentada de cuanto afecta al herbario mutisiano. Además hay una presentación histórica clara y precisa de las vicisitudes por las que ha pasado la colección, con una única laguna respecto a la sección de Flora Tropical. Esta se cita, pero vagamente y fuera del lugar cronológico que le corresponde. Queda como un trabajo más que un documento básico, a mano para futuras adiciones a las colecciones de Mutis.

J. CUATRECASAS