

[Inicio](#) [Presentación](#) [Artes Plásticas](#) [Artes Escénicas](#) [Canales](#) [Publicidad](#)

[contactar](#)

Martes, Septiembre 25, 2012

Text Size

[Reset configuración](#)

Últimas noticias: [Santiago Carrillo falleció ayer con 97 años. Vivió la Guerra Civil, luchó contra Franco y ayudó a la](#)

[Canales](#) [Tecno - Ciencia](#) [Indagar en los desafíos científicos y tecnológicos del siglo XXI](#)

Indagar en los desafíos científicos y tecnológicos del siglo XXI

Lunes, 24 de Septiembre de 2012 10:13
Escrito por Redacción Iberarte



Concierto del grupo Aviator Dro que regresa a los escenarios en una jornada pop y divulgativa, "La voz de la ciencia", en homenaje a la ciencia.

Madrid 22 de septiembre de 2012. El grupo Aviator Dro ha regresado a los escenarios en una jornada pop y divulgativa de homenaje a la ciencia que se ha desarrollado hoy en el Espacio Fundación Telefónica y el Real Jardín Botánico del CSIC. Su proyecto "La Voz de la Ciencia" busca promover la ciencia a través del pop electrónico, y ha contado además con el apoyo de Fundación Autor y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), entre otros.

Científicas (CSIC), entre otros.



En la inauguración, Alejandro Sacristán y Servando Carballar, ambos componentes de Aviator Dro y organizadores de este encuentro, han coincidido en señalar la importancia que tiene para la sociedad actual conocer el a veces anónimo y discreto trabajo de los científicos. Tras declararse historiadores de la ciencia y divulgadores del mundo electrónico, los dos artistas han indicado que una de las vías más efectivas de divulgación científica es la artística y musical. Así, estos pioneros del pop científico han presentado varios ejemplos de grupos de otros países, como el del conjunto vanguardista alemán Kraftwerk, las instalaciones de robots músicos de Chris Cunningham o las míticas iniciativas de Isaac Asimov a través de novelas como Fundación, varias maneras de entender el encuentro de la ciencia y la

cultura que más les han influido.

Después, Ana Cremades, investigadora en Física por la UCM y responsable de los contenidos de los blogs de ciencia de Fundación Telefónica, destacó la importancia de la nanotecnología, una de las grandes desconocidas entre las disciplinas del mundo científico y abogó por la incorporación de la mujer al mundo de la ciencia, un universo hasta hace relativamente poco tiempo reservado a los hombres: "afortunadamente las cosas ya están cambiando a mejor y se puede observar un mayor equilibrio entre géneros en el mundo científico", ha indicado Cremades.

En ese sentido, el proyecto de Aviator DRO trata de explorar las fronteras entre el arte, la ciencia, la tecnología y la sociedad y de indagar en los desafíos científicos y tecnológicos del siglo XXI a través de la óptica de su impacto en la sociedad y la mentalidad humana, con una doble visión que unifica lo científico y lo artístico. Así, se han abordado temas como el entrelazamiento cuántico y ordenadores cuánticos, la convergencia NBIC, las aplicaciones futuras de la Nanotecnología, el Bosón de Higgs y el acelerador LHC, los universos múltiples y paralelos, el multiverso, la materia y energía oscura, la IAF Inteligencia Artificial Fuerte (el momento de la Singularidad y Ray Kurzweil), neurociencias y cerebro aumentado (salud y NBIC), la geoingeniería frente al cambio climático (energía sostenible), terraformación, la era postgenómica (simbiontes y el homo sapiens versión 3.0 y el cyborg).

Libro más CD La voz de la ciencia

Como uno de los elementos centrales del proyecto, Aviator Dro ha publicado el libro más CD La voz de la ciencia, editado por PIAS Spain, que se presentará en el evento del 22 de septiembre. El volumen incluye 18 artículos ilustrados de divulgación científica de frontera firmados por ilustres personalidades científicas como Rosalind Picard, Adolfo Castilla, Manuel Toharía, Ignacio Cirac, Pedro Serena, Jorge Alcalde, Antonio Martínez Ron o Manuel Martín-Loeches y Aubrey de Grey entre otros y un CD con 13 nuevos



search...

Idiomas Iberarte

Seleccionar idioma

Con la tecnología de [Google Traductor de Google](#)



EN SAN LORENZO DE EL ESCORIAL
UN EDIFICIO CON ARTE
ESPERA LA MAGIA DE TUS IDEAS
T: 678 760 298



retos.

La mayoría de estos artículos se encuentran publicados en el blog www.lavozdelaciencia.com por separado y en algunos casos incluyendo enlaces a videos y canciones en directo o grabadas. El libro disco ya está disponible en librerías y tiendas en edición limitada. También está disponible en las tiendas de cómics y juegos GeneraciónX, donde los ejemplares han sido firmados por miembros de Aviator Dro. El primer single, "Entrelazados", fue compuesto a partir de una conferencia, una reunión y del artículo inédito "Ordenadores cuánticos" de Ignacio Cirac.

Enlaces a videos musicales sobre ciencia y tecnología de Aviator DRO.

<http://soundcloud.com/lavozdelaciencia/entrelazados>

En el desarrollo del proyecto La Voz de la Ciencia también se ha lanzado el videoclip Terraformador realizado por Adrián López, como apoyo audiovisual a La Voz de la Ciencia.

Videoclip: Terraformador: <http://www.youtube.com/embed/QE3tui1cYBO>

Iberarte Social-Comparte este artículo en tu red.



Próximo >

Debes de estar registrado para comentar

JComments

Canales - Ciencia



EN SAN LORENZO DE EL ESCORIAL
UN EDIFICIO CON ARTE
ESPERA LA MAGIA DE TUS IDEAS
T: 678 760 298



iberarte.com es un portal de arte que pretende dar una panorámica de la actualidad artística y cultural, y sus tendencias por medio de reportajes, entrevistas y noticias.

Artes Plásticas

Pintura
Literatura
Escultura
Fotografía
Diseño - Moda
Arquitectura

Artes Escénicas

Teatro
Cine
Música
Danza

Canales Iberarte

Comunicación
Iberarte Latino
Tecno - Ciencia
Mujer
Opinión
Ocio

Copyright Iberarte