

SI ERES EMPRESARIO, **CUÍDALOS**



¿CUÁNTO DURA TU JORNADA?

Próxima estación:
Una bebida isotónica antes de salir la pista de Canal.

Gada vez hay más Madrid en Metro de Madrid.

Registrarse Identificarse

Escriba su búsqueda

Madridpress.com
Diario independiente de Madrid

Año 14 Número 4.680
Miércoles, 18 de febrero de 2015
Última actualización: 10:06

Hemeroteca | Fotos de los lectores | Cartas de los lectores

Portada [Madrid](#) [España](#) [Mundo](#) [Opinión](#) [Internet](#) [Salud y Ciencia](#) [Deportes](#) [Coches](#) [Viajes](#) [Cultura](#) [Ferias](#) [Gente](#)

Aviso sobre el Uso de cookies: Utilizamos cookies propias y de terceros para mejorar la experiencia del lector y ofrecer contenidos de interés. Si continúa navegando entendemos que usted acepta nuestra política de cookies. Ver nuestra Política de Privacidad y Cookies

Martes, 17 de febrero de 2015

HASTA EL 15 DE MARZO

El Jardín Botánico acoge una exposición sobre trashumancia y pastoreo

Guardar en Mis Noticias.

Enviar por email

Me gusta

0

Twitter 1

+1 0

La Asociación La Iaia participa en 'En movimiento', la exposición sobre trashumancia y pastoreo del Real Jardín Botánico, que se puede visitar en el Jardín Botánico de Madrid hasta el próximo 15 de marzo.

Las voluntarias y socias de La Iaia han tejido tiras de pura lana merina de ganaderos españoles y han intervenido artísticamente un espacio del Jardín Botánico. Esta exposición homenajea a los pastores del Mediterráneo, que tanto han influido en nuestra cultura, historia y biodiversidad.

A partir de este jueves, se puede visitar en el Pabellón Villanueva del Real Jardín Botánico de Madrid esta exposición fotográfica, que homenajea a los pastores del Mediterráneo que durante 10.000 años han influido notablemente sobre nuestra cultura, historia y biodiversidad.

La exposición consta de 60 fotografías tomadas por varios fotógrafos de Grecia, Líbano, Marruecos, Túnez, Turquía y España. La Asociación de Labores Solidarias de la IAIA ha sido invitada a participar en la exhibición con una intervención artística en un espacio del Jardín Botánico.

Para ello, las socias y colaboradoras han recibido lana blanca y lana negra de ovejas merinas procedente de la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Merino, que han tejido durante estas semanas para mostrar su apoyo a la revalorización de la lana de ovejas autóctonas y al trabajo de pastores y artesanos en Europa.

La Asociación IAIA está convencida de que el uso de fibras naturales que siguen procesos sostenibles de producción ayuda a preservar no solo nuestro ecosistema sino también la economía de un país como España, donde se está haciendo un gran esfuerzo por recuperar la lana y tradiciones asociadas a la misma.

Terapia de labores La Asociación IAIA de Collado Villalba, junto a otros colectivos de la Comunidad de Madrid, están demostrando que para cambiar el mundo no hacen falta grandes palabras, sino que con un ganchillo y un ovillo de lana es suficiente.

movistar

Samsung Galaxy S5 a un precio increíble

100% libre
454€

Sin compromiso



Si quieres más información
pulsa aquí

CaixaBank, mejor entidad de Banca Privada en España 2015 según Euromoney

Acceda para comentar como usuario

¡Deje su comentario!

Email (No se publica)

Nombre

Normas de Participación

Esta es la opinión de los lectores, no la nuestra.

Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios inapropiados.

La participación implica que ha leído y acepta las Normas de Participación y Política de Privacidad

Normas de Participación

Política de Privacidad