

Días contados

Por Ramón Núñez

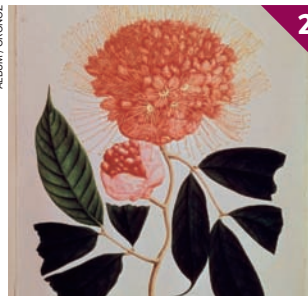


Hace dos siglos y medio, el gaditano Celestino Mutis lideró una expedición científica por el norte de Sudamérica que daría lugar a una de las colecciones de dibujos botánicos más importantes del mundo.



1

ALBUM / GORONZ



2

Un señor muy verde. En este retrato (1), Mutis sostiene una clavellina, planta trepadora denominada *Mutisia clematis* en honor a este botánico. Durante la expedición que lideró en el siglo XVIII por el Nuevo Reino de Granada (3), actual Colombia, se descubrieron y catalogaron numerosas especies vegetales, como la rosa de monte, *Brownea rosa-de-monte* (2).



3

ARCHIVO UNIVERSAL

HACE 250 AÑOS

Florece la botánica en la Ilustración española

El profesor José Celestino Mutis (1732-1808), descrito como despierto, bien parecido y de aventajada estatura, tuvo éxito desde su primer día de clase. Su lección inaugural en la Cátedra de Matemáticas del Colegio del Rosario, en Santa Fe de Bogotá, supuso el inicio de una revolución intelectual en aquel Virreinato de Nueva Granada. Mutis quería “propagar las ciencias matemáticas y físicas”, y allí llevó las ideas de Newton, el heliocentrismo de Copérnico y el método experimental. Había llegado desde España con 28 años, en la comitiva del virrey Pedro Mexía de la Cerda, contratado como médico personal. Tras dos años de mandato, De la Cerda había fundado en Bogotá el primer colegio femenino de América y creado, por

influencia de Mutis, cátedras de matemáticas en los centros de enseñanza superior. Al profesor le sobraban motivos para estar orgulloso. Incluso había recibido una carta del eminente Carlos Linneo, con quien mantendría una correspondencia amistosa y fructífera. De hecho, Mutis preparó para enviar a Suecia herbarios, descripciones de plantas, dibujos, semillas, frutas y aves disecadas.

Batalla contra la malaria. El 3 de mayo de 1763 Mutis decidió proponer al rey Carlos III una expedición botánica, con objeto de estudiar la fauna y flora de la América española, y solicitar fondos para elaborar una historia natural. El escrito llamaba la atención del monarca sobre la necesidad de garantizar el suministro de

quina, cuyas propiedades medicinales eran bien conocidas para tratar la malaria y otros trastornos. La iniciativa no fue aprobada hasta veinte años después, un tiempo en el que Mutis identificó varias especies de plantas de las fiebres (la primera, en 1772), si bien no todas con propiedades terapéuticas.

El gran viaje. Así pues, la reconocida experiencia de Celestino Mutis le llevó a liderar la que se conocería como **Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada** (1), que se pondría en marcha en 1783 y se prolongaría, de la mano de distintos comisionados, primero hasta 1808, y luego entre 1811 y 1816. Aquel colosal trabajo fue recogido en una magnífica colección de miles de láminas (2) en las que es posible reconocer con todo detalle las especies catalogadas. Su obra significó, de hecho, la eclosión de la botánica en la ciencia española de la Restauración, y no en vano fue calificado por el célebre naturalista alemán Alexander von Humboldt como “el ilustre patriarca de los botánicos”. ■

1 Video



bit.ly/14kWsfp
Documental de History Channel, la Universidad Nacional de Colombia y City TV sobre la expedición.

2 Web



bit.ly/anKtiW
Enlace del Real Jardín Botánico en el que puede observarse la colección de dibujos.