

Seleccione la edición local que desea memorizar en su ordenador:

Andalucía

Recordar elección

Publicidad


**DANI MARTÍN
EN CONCIERTO**

TELEPRENSA

PRIMER PERIÓDICO DIGITAL DE ALMERÍA

CAPITAL	PROVINCIA	SOCIEDAD	ECONOMÍA	CULTURA Y OCIO	DEPORTES	UNIVERSIDAD	FÓRMULA
ALMANZORA	ALPUJARRA	BAJO ANDARAX	COMARCA DEL MÁRMOL	FILABRES ALHAMILLA	LEVANTE ALMERIENSE		

 Buscar

Viernes, 25 de Marzo 2011

Notas d

EDICIONES

TU PUEBLO

ESPAÑA

MADRID 

ANDALUCÍA

ALMERÍA »

CÁDIZ

CAMPO DE

GIBRALTAR

CÓRDOBA

GRANADA

HUELVA

JAÉN

MÁLAGA

SEVILLA

MURCIA

CATALUNYA

GIRONA

SERVICIOS

NOTICIAS RSS

CONTACTO

FARMACIAS

CALLEJERO

TRÁFICO

EL TIEMPO

CARTELERA

TV

Cultura entrega los Premios a los Libros Mejor Editados y a las Mejores Encuadernaciones Artísticas

 Share |    

Publicado el 24-03-2011 10:38

ESPAÑA.- La ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde ha entregado hoy los Premios a los Libros Mejor Editados 2010, y los Premios a las Mejores Encuadernaciones Artísticas correspondientes a los años 2009 y 2010. El acto ha tenido lugar en el Auditorio del Ministerio.

La ministra de Cultura ha señalado que "la forma de un libro no es sólo su sintaxis o su gramática; también es su tamaño, sus ribetes, sus cabezadas y sus guardas". También ha resaltado que "en España hay grandes profesionales que en muchos casos se hallan en la vanguardia de la producción europea".

En su intervención González-Sinde ha destacado que "a pesar de la revolución digital, de la crisis y de la mentalidad del beneficio rápido que en algunos ámbitos de nuestra sociedad se extienden, el libro tradicional y artesanal sigue siendo objeto de culto, práctico, bello y manejable".

Premios a los libros mejor editados

Las modalidades premiadas abarcan Arte, Bibliofilia, Facsímiles, Infantiles, Juveniles y Obras Generales y de Divulgación. Los



18°

Mañana



19°

Domingo



20°

Lunes



19°

premios, sin dotación económica y correspondientes al año 2010, han recaído en:

Libros de Arte

Primer Premio: Memoria y naturaleza: El archivo del Real Jardín Botánico, de Maria Pilar San Pío, editado por Lunweg, SL.

Segundo Premio: Álbum Alcubierre. Dibujos, de Benito Navarrete Prieto y Alfonso E. Pérez Sánchez., editado por Fundación Arte Hispánico (producción Ediciones El Viso).

Tercer Premio: Museo Thyssen-Bornemisza. Pintura Antigua. Pintura Moderna, de VV.AA., editado por Fundación Colección Thyssen-Bornemisza.

Libros de Bibliofilia

Primer Premio: Libre de Meravelles, de Ramón Llull y Jaume Plensa, editado por Edicions 62

Segundo Premio: Imprenta Real. Fuentes de la tipografía española, de VV.AA., editado por Agencia Española Cooperación Internacional para el Desarrollo.

Tercer Premio: Mon cher Theo de VV.AA., editado por Centro Editor PDA.

Libros Facsímiles

Primer Premio: Notitia Dignitatum, editado por Millennium Liber.

Segundo Premio: Libro de Horas del Obispo Morgades, editado por Millennium Liber.

Tercer Premio: Apocalipsis Figurado de los Duques de Saboya, de VV.AA., editado por Club Bibliófilo Versol.

Libros Infantiles y Juveniles

Primer Premio: Una aldea en tiempos del Románico, de Jaime Nuño González y Chema Román, editado por Centro de Estudios del Románico. Fundación Santa María la Real.

Segundo Premio: ¡Cuántas gotas en la ciudad!, de Eva Montanari, editado por OQO Editora.

Tercer Premio: Los mil blancos de los esquimales, de Isabel Minhós Martins y Madalena Matoso, editado por OQO Editora.

Obras Generales y de Divulgación

Primer Premio: Un Madrid literario, de José Manuel Caballero Bonald, editado por Lunweg, SL.

Segundo Premio: Dibujando el Transcantábrico, de VV.AA., editado

A

•

•

•

•

•

•

D

por Rey Lear, S L.

Tercer Premio: Sabor Ampurdanés, de Pere Bahí, editado por Ediciones Omega.

Premios a las mejores encuadernaciones artísticas

La ministra ha entregado, asimismo, los Premios a las Mejores Encuadernaciones Artísticas correspondientes a los años 2009 y 2010. La dotación económica de estos galardones es de 6.000, 4.000 y 2.000 euros, para el primero, segundo y tercer premios.

En el año 2009, la convocatoria del Premio establecía que el libro objeto de encuadernación era la obra *Últimas tardes con Teresa*, de Juan Marsé, Premio Cervantes 2008. Los galardonados han sido:

Primer Premio, Guadalupe Roldán Morales; Segundo Premio, Carlos Sánchez-Álamo Pérez y Tercer Premio, Carolina Viñé Lombilla.

En cuanto a los Premios correspondientes al año 2010, la obra objeto de encuadernación fue *Como la lluvia*, de José Emilio Pacheco, Premio Cervantes 2009.

Primer Premio, Juan Antonio Fernández Argenta; Segundo Premio, Eduardo Giménez Burgos y el Tercer Premio, Luis Antonio Mínguez Serrano.

MÁS CULTURA

- [La ministra de Cultura y el presidente de Castilla-La Mancha presiden la reapertura del Museo del Greco en Toledo](#)
- [Cultura creará el Centro de Colecciones de Museos Estatales en San Fernando de Henares](#)
- [El Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino actualiza su página Web](#)
- [XVI reunión del Pleno de la Conferencia Sectorial de Cultura en Oviedo](#)
- [El Ministerio de Cultura celebra el Día Mundial de la Poesía](#)
- [El Ministerio de Cultura presenta la exposición de fotografía El Tiempo Amarillo](#)
- [La Biblioteca Virtual de Prensa Histórica del Ministerio de Cultura incluirá revistas de ARCE](#)
- [España participa en el 40 aniversario de la convención de la Unesco contra el tráfico ilícito de bienes culturales](#)
- [Cultura entrega a José Luis Sampedro la Orden de las Artes y las Letras de España](#)
- [Adif firma un convenio con Cultura para ceder los expedientes de depuración del personal ferroviario](#)
- [S.M. la Reina entrega los Premios Reina Sofía 2010](#)
- [Mañana se inaugura en San Petersburgo el programa Pensar en español](#)
- [Cultura ofrece una beca en centros literarios europeos a escritores españoles](#)

