

PUBLICIDAD

**Feria nacional de las denominaciones de origen y otros productos agroalimentarios de calidad**

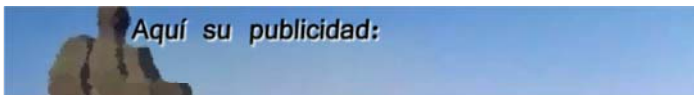


Martes 27 de  
Abril de 2010

Visita:  
6474325



[Inicio](#) | [Diario](#) | [Mensual](#) | [RSS](#) | [Buscar](#) | [Suscripción](#) | [Colaboraciones](#) | [Sugerencias](#) | [Libro de visitas](#) | [Galería fotográfica](#) | [Abdón](#) | [Fondos](#) |



**Promovido por la Vicepresidencia y Consejería de Cultura y deporte de Madrid**

## Recorrido por La Noche de Los Libros

*El recorrido se inició en la Librería Iberoamericana, en el Barrio de las Letras, concretamente en la calle Huertas, número 40, de Madrid*

### José Belló Aliaga

El pasado viernes, día 23, La Comunidad de Madrid a través de la Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte, invitó a los medios de comunicación a realizar un recorrido por La noche de los libros.

Con la asistencia del Vicepresidente y Consejero de Cultura y Deporte, Ignacio González y la directora general de Archivos, Museos y Bibliotecas, Isabel Rosell, se inició el recorrido en la Librería Iberoamericana, en el Barrio de las Letras, concretamente en la calle Huertas, número 40, de Madrid.

Allí se compraron libros para regalar en esta V edición de la Noche de los Libros, acompañados de los 6 escritores que 'reviven' en sus estaciones de Metro durante la jornada: Miguel Hernández, Tirso de Molina, Concha Espina, Quevedo, Rubén Darío y Antonio Machado.

Los escritores cobran vida en las estaciones de Metro de Madrid

Metro de Madrid se ha incorporado por primera vez a La Noche de los Libros y lo ha hecho organizando una actividad



La noche de los libros



Actores que representan a Quevedo, Rubén Darío, Tirso de Molina, Concha Espina, Antonio Machado y Miguel Hernández

PUBLICIDAD



902 92 92 80  
www.artesl.net



Carácter y alma de Castilla-La Mancha

vino



AZUR O7  
Tinto joven madero



en la que "da vida" a grandes escritores en sus estaciones de Metro. La acción fue presentada el pasado miércoles 21 de abril por la viceconsejera de Cultura de la Comunidad de Madrid, Concha Guerra, el consejero delegado de Metro de Madrid, Ignacio González Velayos, e Isabel Rosell, directora general de Archivos, Museos y Bibliotecas de la Comunidad de Madrid.

Clásicos de la literatura española que dan nombre a varias estaciones del Metro de Madrid sorprendieron a los viajeros en andenes y trenes, invitándoles a participar en la Noche de los Libros y a regalar un libro con motivo de esta velada tan especial.

Actores de la Real Escuela Superior de Arte Dramático (RESAD) caracterizados como Quevedo (línea 2), Miguel Hernández (línea 1), Tirso de Molina (línea 1), Antonio Machado (línea 7), Rubén Darío (línea 5) y Concha Espina (línea 9), recitaron a los usuarios del Metro una selección de la obra de cada autor en las paradas que llevan su nombre.

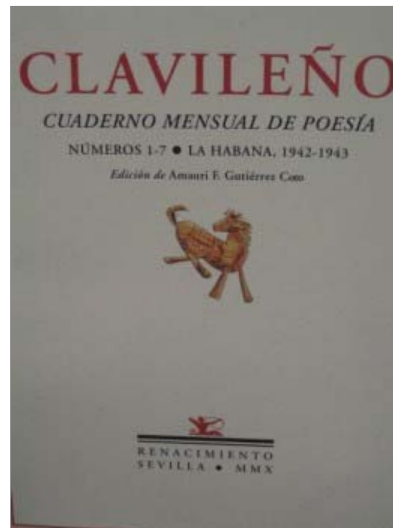
#### **Degustación de tapa literaria**

Después en El Azul de Fúcar, situado en C/ Fúcar, 1 ,presentando el ticket de compra de la librería Iberoamericana y en colaboración con la Asociación de Comerciantes del Barrio de las Letras, nos sumamos a la degustación de una tapa literaria gratuita. En esta ocasión El azul de Fúcar había elaborado la tapa Tokio Blues, dedicada al libro de Haruki Murakami.

#### **XIV Lectura Continuada del Quijote, en el Circulo de Bellas Artes**

La siguiente etapa de nuestro recorrido fue el Circulo de Bellas Artes (CBA), ubicado en la calle Marqués de Riera número 2

El Círculo de Bellas Artes ha celebrado este año la decimocuarta edición de la Lectura Continuada del Quijote, coincidiendo con la celebración del Día




 Cuaderno de poesía



 Quevedo



 Ignacio González con Quevedo

#### Internacional del Libro.

Este año se han celebrado los días 22, 23 y 24 de abril en la Sala de Columnas. Su esencia participativa y abierta proporciona a los ciudadanos la ocasión de convertirse, no sólo en meros receptores de cultura, sino también en activos productores de la misma. Al igual que en ediciones anteriores la Lectura tuvo lugar de manera ininterrumpida a lo largo de cuarenta y ocho horas.

#### Participación de Isabel Rosell

En esta ocasión el inicio de la Lectura Continuada de El Quijote 2010 con su conocido "En un lugar de la Mancha.-" tuvo lugar el jueves día 22 a cargo del ganador del Premio Cervantes 2009, José Emilio Pacheco. Como ya es tradicional, la intervención del Premio Cervantes estuvo acompañada por personalidades del mundo artístico, político y cultural. El CBA ha buscado una vez más la activa intervención de distintos colectivos de personas sordas, ciegas e inmigrantes.

Paralelamente se han llevado a cabo numerosas actividades, entre ellas un encuentro con el Premio Cervantes 2009, José Emilio Pacheco, música y teatro, conferencias, exposiciones, cine, talleres y ha sido posible visitar la azotea durante estos tres días en un horario ampliado.

Durante la visita efectuada al CBA, la directora general de Archivos, Museos y Bibliotecas, Isabel Rosell, participó en la XIV Lectura Continuada del Quijote, leyendo un fragmento de la inmortal obra cervantina, francamente bien, por cierto.

#### Ciclo de tertulias en el Café Gijón

Después, un agradable paseo, en una despejada tarde madrileña tras la intensa lluvia caída, hacía el mítico Café Gijón del Paseo de Recoletos, 21, testigo de numerosas tertulias literarias y artísticas, así como de la



Miguel Hernández



Quevedo, Rubén Darío y Tirso de Molina



Rubén Darío con Concha Espina

llegada de un joven Umbral a la capital.

Precisamente la Fundación Francisco Umbral, en colaboración con la Comunidad de Madrid, se une a las actividades de promoción del libro inaugurando un ciclo de tertulias, la tarde del viernes, día 23. Esta primera trató sobre la vida y obra de Umbral. Los inicios: Madrid y el Café Gijón. El coordinador y moderador es Javier Villán y tienen previstas más tertulias, concretamente el día 15 de Junio, el 19 de octubre, 16 de noviembre y 14 de diciembre.

Antes de iniciarse la primera de las citadas tertulias la directora general de Archivos, Museos y Bibliotecas, saludó a la viuda de Umbral, María España, a la directora de la Fundación Francisco Umbral, Leticia Espinosa, y a los contertulios Juan Luis Galiardo, Ramoncín, Jorge Urrutia y Javier Villán.

#### En el Real Jardín Botánico

En 1923, el escritor mexicano Alfonso Reyes reunió a un grupo de amigos en el Real Jardín Botánico de Madrid con la excusa de homenajear a Stéphane Mallarmé. La tarde del 11 de septiembre, Ortega y Gasset, Antonio Marichalar; Eugeni D'Ors, José Bergamín, Enrique Díez-Canedo, Mauricio Bacarisse, José Moreno Villa y Juan Ramón Jiménez acudieron a la cita y siguieron las instrucciones de Reyes: sentarse durante cinco minutos en algún lugar de este Jardín y, a continuación, escribir qué habían pensado durante ese tiempo.

#### El silencio, la reflexión y la escritura

Obviamente, a casi ninguno de ellos se le pasó por la cabeza Mallarmé en este ejercicio de escritura automática que se propone como forma de homenajear el silencio, la reflexión y la escritura durante el Día del Libro.

Los "silencios" de los escritores que participaron



El ministro Gabilondo con Isabel Rosell



Isabel Rosell leyendo El Quijote



Ramoncín, Leticia Espinosa, Isabel Rosell, María España- viuda de Francisco Umbral- y Jorge Urrutia, a la entrada del Café Gijón



De izquierda a derecha, Leticia Espinosa, Ramoncín, Juan Luis





Taller de escritura creativa en el Jardín Botánico



Concha Espina dirigiéndose a su estación de Metro



Tirso de Molina y Concha Espina en la estación de Metro de Sol



Tirso de Molina en su estación de Metro



Isabel Rosell, André Glucksman y Gabriel Albiac

[www.silenciopormallarme.org](http://www.silenciopormallarme.org) . Se puede hacer la transcripción personalmente a través del formulario que se encuentra habilitado para ello en la web. O se puede escribir en los folios que se entregan en el propio Jardín Botánico y depositarlos en la urna preparada a tal efecto.

Además en el recinto se pudo participar en el Taller de escritura creativa y taller de literatura de viajes. Y asistir a la lectura de poemas de Mallarmé traducidos por Miguel Hernández y al Recital a cargo de la Escuela de Lectura de Madrid y Proyecto Fahrenheit 451.

#### **En el Metro**

Desde el Real Jardín Botánico, nos encaminamos a la Estación de Metro de Atocha y desde allí nos desplazamos, en Metro, hacia Sol, con encuentro "sorpresa" con los actores de la RESAD que dieron vida a los autores de la literatura española con nombre en el suburbano.

#### **En la sede de la Presidencia de la Comunidad de Madrid**

Finalizamos este interesante y atractivo recorrido en la sede de la Presidencia de la Comunidad de Madrid, con sendas conferencias dictadas por André Glucksman y Donna Leon.

El pensador francés André Glucksman, autor de Occidente contra Occidente, fue presentado por el filósofo Gabriel Albiac. El francés opina que "la filosofía, al menos la mía, consiste en enfrentarme a la realidad más brutal: el telediario vespertino".

La famosa escritora norteamericana, Donna Leon, disertó sobre su relación con la literatura y entre otras cosas, dijo.-"cuando termino un libro ya estoy deseando escribir el siguiente para saber qué pasará. Es divertido".

Comparte esta noticia...



Versión Imprimible



Hemeroteca



Volver

© Intuición Grupo Editorial S.L. B13260880  
Paseo San Gregorio 87, Entreplanta Derecha, 13500 Puertollano  
Tif. 926 412653 - Fax 926 440101

E-mail: **Webmaster - Redacción - Administración**