

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

MOORE, J. A. *Charophytes of Great Britain and Ireland*. B.S.B.I. Handbook n.º 5, 1986. ISBN 0-901158-16-X, 140 págs., 26 figs, 32 icones, 17 mapas. Encuadernación en rústica.

La Botanical Society of the British Isles nos ofrece en su número 5 un nuevo manual concebido como guía de campo para el estudio de las *Characeae* de las Islas Británicas.

Como es norma en las monografías que estudian este grupo complejo de algas verdes, tras una breve introducción y revisión histórica de los diferentes táxones reconocidos y la posición sistemática de la familia dentro de *Chlorophyta*, se analiza la morfología, desarrollo y ecología de los diferentes géneros. Esta primera parte del manual destaca por su sencillez y claridad, apoyada por las indispensables figuras aclaratorias. Los aspectos taxonómicos y nomenclaturales se tratan siguiendo este objetivo y advierten al lector de las dificultades existentes al determinar los ejemplares y aplicar el binomen correcto según el Código Internacional de Nomenclatura Botánica. Algunos ejemplos, bien elegidos y explicados, ponen de manifiesto estas dificultades.

Tras una lista de los sinónimos más importantes y unas claves de géneros, especies y variedades, el autor aborda la descripción de los diferentes táxones. Tras los caracteres morfológicos se incluyen algunas observaciones sobre los rasgos más interesantes, distribución, ecología, sinonimias y táxones próximos. Para cada taxon se ofrece un icon, junto a una ampliación de los detalles diferenciales.

El manual termina con los mapas de distribución, referencias bibliográficas, un glosario de términos utilizados y un índice de táxones incluidos.

La guía está bien diseñada, aunque habría sido más cómodo para el lector incluir las sinonimias junto a las descripciones y un mapa general con las referencias numéricas de las localidades. Se echa en falta algún comentario y la opinión del autor sobre *Tolypella salina* Corillion y su posición dentro de la sección *Obtusifolia*. Esta especie descrita en Francia [CORILLION, R., in *Rev. Algol.*, n.s. 5(3): 195-207] se ha citado también en España [COMELLES, M., in *Collect. Bot.* 13(2): 777-781 o *Anales Jard. Bot. Madrid* 42(2): 293-298].

Algunos fallos en las referencias bibliográficas (escasez y deficiencias en las citas de Corillion) no empañan la calidad del manual.

En conjunto, es una excelente guía que puede utilizarse para determinar el material de la Península Ibérica y viene a completar las claves editadas en 1985 por la Asociación Española de Limnología.

S. CIRUJANO

GARCÍA ROLLÁN, M. *Setas de los árboles (Hongos de la madera)*, 2.ª ed. Publ. Extensión Agraria, Madrid 1984. ISBN 84-341-0347-8, 336 págs., 207 ilustr. Encuadernación en rústica.

Siguiendo con la infatigable labor a la que el autor nos tiene acostumbrados, en esta segunda edición se mejora el fondo y la forma de la primera y se amplía con más especies.

La calidad de las fotografías en color es excelente, permitiendo observar los caracteres más representativos de cada seta con toda claridad.

El libro se compone de dos partes: una primera de características generales, en la que se tratan temas sobre morfología, microscopía, conservación de setas, relaciones hongo-madera, tratamiento de maderas y sistemática.

La segunda parte es la descripción de las especies incluidas en esta obra. La determinación es correcta, aunque la terminología empleada está anticuada en numerosos casos. Por otro lado, no todas las espe-

cies aquí citadas viven sobre madera o árboles; hay muchas que son húmicas o folicolas, como *Xeromphalina fulvobulbifera*, *Mycena polygramma*, *M. sanguinolenta*, *M. epipterygia*, *Marasmius rotula*, *M. androsaceus*, *M. alliaceus*, *Collybia tenacella*, *Clitocybe cyathiformis*, *C. aurantiaca*, *Lyophyllum aggregatum*, *Flammula gummosa*, *F. astragalina*, *Bolbitius vitellinus*, *B. reticulatus*, varias especies de *Pluteus*, *Stropharia*, *Drosophila*, *Coprinus*, etc.

El libro termina con unos dibujos sencillos de la morfología de las esporas, relación de algunas obras sobre el tema e índice alfabético de especies.

Se puede considerar como una obra interesante a nivel divulgativo, pero insistiendo en el hecho de que una parte importante de las especies descritas no coinciden con la ecología expresada en el título.

F. D. CALONGE

GARCÍA ROLLÁN, M. *Manual para buscar setas*, 3.^a ed. Publ. Extensión Agraria, Madrid 1986. ISBN 84-341-0485-7, 474 págs., 321 figs. Encuadernación en rústica.

La primera edición se publicó en 1975, y la segunda, en 1982. La tercera se trata, en efecto, de una edición corregida y aumentada que, siguiendo su línea ascendente, ha mejorado en presentación y contenido con relación a su predecesora. Así, de 228 especies se ha pasado a 270; de 439 páginas y 271 figuras se ha pasado a 474 y 321, respectivamente, aumentándose el número de sellos sobre setas al doble.

Pero, lo que es más importante, se ha mejorado enormemente el contenido, con más y mejores fotografías en color y cuidando las descripciones en mayor medida.

Se mantienen los mismos capítulos sobre Introducción, Las setas, Aprovechamiento de las setas, Identificación, Descripción, Bibliografía e Índice de especies.

La bibliografía se ve mejorada al corregir el pequeño fallo de la edición anterior, dando, además de la lista de publicaciones por orden cronológico, la lista de autores por orden alfabético; en realidad, con esta última habría sido suficiente.

Teniendo en cuenta que se trata de una obra de divulgación, como indica el propio autor en la introducción, poco importa que no se hagan constar los nombres de los autores de las especies ni los sinónimos más frecuentes. Lo interesante es que este manual sirva de ayuda al aficionado a la hora de identificar las setas más corrientes; y este objetivo sí que lo cumple.

Es gratificante comenzar las descripciones con una seta tan sabrosa como es *Amanita caesarea* y terminar con otra aún mejor y más codiciada, como es *Tuber melanosporum*.

F. D. CALONGE

MORENO, G., J. L. GARCÍA MANJÓN & A. ZUGAZA. *La guía de Incafo de los hongos de la Península Ibérica*, 1 y 2. Guías verdes de Incafo, 5. Incafo, S. A. Madrid, 1986. ISBN 84-85389-44-1. 1276 págs., 40 figs. numeradas, 125 fots. a blanco y negro, 743 fots. a color. Encuadernación en cartóné.

El tomo I comienza con los prólogos de tres micólogos europeos, de sobra conocidos dentro del mundo de la micología. Después se dan normas para el uso de la guía y ya se entra en la obra propiamente dicha, con numerosos capítulos sobre Generalidades, Historia, Sistemática, Ecología, Clasificación, etc.

Son muy pedagógicos, por su concepción y claridad en la exposición, los capítulos de Generalidades, Historia, Principales medios químicos e Intoxicaciones. En todos estos capítulos se aprecia una enorme documentación que se maneja a la perfección con miras a la divulgación de conceptos básicos en micología. Los apartados mencionados, juntamente con la parte dedicada a Ilustraciones y Descripción de especies, constituyen lo más importante de esta guía.

El tomo II está casi totalmente dedicado a Ilustración y Descripción de especies, cerrando el trabajo las obligadas secciones de Bibliografía, Índice de especies y Lista de autores de las fotografías.

Un análisis crítico de esta guía de hongos nos induce a expresar una serie de pensamientos, que de forma resumida vamos a intentar exponer.

Lo primero que se observa es un gran contraste, o diferencia de nivel, entre unos capítulos y otros. Así pues, mientras los dedicados a Historia, Características macro y microscópicas, Fitoquímica e Intoxicaciones son muy amenos y formativos a todos los niveles, no sucede lo mismo con otros, como el referido a Ecología.

En relación a las ilustraciones, es obligado decir que, en su inmensa mayoría, son de excelente calidad, tanto las realizadas en blanco y negro como las de color.

El catálogo de especies también presenta una gran desigualdad, pues junto a algunas muy vulgares aparecen otras casi desconocidas. Tal vez esta sea una virtud de la guía, al presentarse atractiva tanto para principiantes como para profesionales. Un inconveniente que vemos es la poca utilidad de la inclusión de ciertas fotos, principalmente de *Ascomycotina* y *Aphyllophorales*, que a simple vista no dicen nada, por ser imprescindible la observación de sus caracteres microscópicos para poder conocer de qué se trata.

Continuando con nuestro análisis, debemos manifestar alguna duda relativa a la identidad de unas pocas especies, tomando como referencia la fotografía seleccionada por los autores. Así, la foto número 46 representa una variedad de la *Morchella esculenta* y no a la *M. conica*; la número 80 es difícil de identificar como *Auricularia auricula-judae*, pienso que es una foto que sobra.

Desde el punto de vista taxonómico, pensamos que *Agaricus essettei* Bon (n.º 239) y *A. sylvicola* (Vitt.) Sacc. (n.º 243) son una misma cosa. Las diferencias presupuestas, tanto micro como macroscópicas, son totalmente subjetivas. Comentario también aplicable al caso de *Mycena pura* (n.º 432) y *Mycena rosea* (n.º 432 b).

La foto número 471 no corresponde al *Pleurotus ostreatus*, sino al *P. cornucopiae*; la prolongación de las láminas, en forma de surcos, hasta la base del pie es el carácter que mejor define a esta última especie, así como los carpóforos atrompetados.

Por otro lado, debemos decir que se describen numerosas especies muy raras o casi desconocidas en España, sobre todo dentro de los órdenes *Agaricales* y *Aphyllophorales*; lo cual significa una gran aportación científica al alcance de todos los micófilos y micólogos de nuestro país.

Concluyendo, diremos que esta guía de los hongos de la Península Ibérica representa una herramienta de trabajo esencial tanto para aficionados como para profesionales de la micología. Será una obra de consulta obligada tanto en el campo de la historia natural (biólogos) como en ciencias aplicadas y, principalmente, para profesionales dedicados a la sanidad (médicos, farmacéuticos y veterinarios).

M. DE LA TORRE

GONZÁLEZ BERNÁLDEZ, F. *Gramíneas pratenses de Madrid*. Comunidad de Madrid, Consejería de Agricultura y Ganadería. Madrid, 1986. ISBN 84-505-3037-7, 270 págs., 126 láms. a color + 136 figs. Encuadernación en rústica.

Como el mismo autor expresa en la introducción, este libro incluye prácticamente todas las gramíneas de la Comunidad de Madrid, pratenses y no pratenses. Las láminas a color son de gran calidad artística, y han sido realizadas en su totalidad por el propio autor. Junto a cada lámina se pueden ver dibujos de detalle, nombres vulgares, descripción, especies semejantes, hábitats y utilidad de cada taxon considerado; a veces se incluye también la descripción de especies próximas. El mismo autor advierte en la introducción "... contra un uso demasiado rígido y exacto de las ilustraciones ...", dado que "... el mundo vegetal es mucho más plástico y cambiante que el de los animales..." Desde el punto de vista taxonómico se ha seguido el criterio y ordenación del volumen 5.º de *Flora Europaea*.

Con todo ello, nos encontramos ante una guía de gramíneas de gran utilidad para amplios sectores que tengan que ver con estas plantas, incluso botánicos no especialistas, o simplemente para aficionados a la naturaleza.

Aparte de algunos errores, como el de los dibujos de detalle de *Avena barbata* y *Avena sterilis*, que se encuentran cambiados; el detalle de las espiguillas de *Hordeum murinum* subsp. *leporinum*, que corresponde a la subsp. *murinum*, o algunos puntos puestos al final de autores sin estar éstos abreviados, no cabe duda de que libros así estimulan a interesarse por este grupo de plantas, muy importantes desde tantos puntos de vista y que pasan, salvo excepciones, inadvertidas popularmente.

R. MORALES

VALDÉS, B., S. TALAVERA & E. FERNÁNDEZ-GALIANO (Eds.). *Flora vascular de Andalucía Occidental* 1, 2 y 3. Ketres Editora, S. A. Barcelona, 1987. ISBN 84-85256-63-8. 1680 págs. (vol. 1, 485 págs.; vol. 2, 640 págs.; vol. 3, 555 págs.), 2470 icones, 2500 mapas aprox., Encuadernación en cartóné.

Según nos relata el Prof. A. Fernandes (*Bol. Soc. Broteriana*, sér. 2, 59: 375. 1986), hace unos veinte años, en una reunión de botánicos españoles y portugueses, se propuso la redacción de una flora peninsular. La idea fue bien acogida por la mayoría de los portugueses, pero los españoles parecían más inclinados hacia la preparación de floras regionales. Quizá, como producto de esa tendencia, no tengamos hoy una flora ibérica completa, pero sí tenemos algunas floras locales, de calidad heterogénea, como la de Asturias, Países Catalanes, Mallorca y esta de "Andalucía Occidental". De todas ellas, la de los Países Catalanes y la que ahora comentamos destacan por la información que ofrecen y por el esfuerzo editorial que implican.

En ésta, los editores han rehuído la publicación por entregas, o grupos de familias, y han preferido hacer una edición íntegra que comprenda todas las plantas vasculares que se crían en el territorio de las cuatro provincias de Andalucía occidental. Toda esta información es presentada por la editorial Ketres en tres volúmenes cuidadosamente editados. A destacar la elegante y limpia maquetación que cabalga entre las tradicionales floras de Coste y de Fiori. El papel, la impresión, diseño de portada y encuadernación nos demuestran que estamos ante una obra hecha por quien entiende del oficio.

Los editores científicos, profesores de universidad todos ellos, han contado con el apoyo de la Fundación para la Ecología y la Protección del Medio Ambiente (FEPMA), que ha actuado de promotora y gestora, y, según se dijo públicamente en los actos oficiales de presentación, han contado también con ayudas económicas de numerosas instituciones andaluzas públicas y privadas. Es obligado lamentar que se haya tenido que recurrir a una editorial privada, y no hayan encontrado los medios para hacer una edición oficial, ya que de este modo podría ofrecerse a un precio asequible para estudiantes y profesores.

Llama inmediatamente la atención el esfuerzo iconográfico y cartográfico realizado. Los dibujos son heterogéneos, porque corresponden a la plumilla de más de un autor, pero tienen una calidad más que sobrada para cubrir el objetivo propuesto, es decir: dar una idea del aspecto de la planta y destacar aquellos caracteres de valor diagnóstico. A pesar de la heterogeneidad, la gran mayoría son obra del portugués A. Cadete, que los realiza con apreciable calidad.

El territorio que abarca, incluido dentro de los límites políticos de las cuatro provincias de Andalucía occidental, ha sido cuidadosamente sectorizado y dividido en comarcas naturales, utilizadas luego como unidades de cartografía. Parece, sin embargo, que a veces se ha sombreado toda una comarca por la sola presencia de una planta en un punto concreto, lo que puede inducir a error, dando la impresión de que ocupa toda el área sombreada. Este es el único punto oscuro en todo el apartado de distribución geográfica.

La parte central de la obra, la que justifica su existencia, es en su conjunto importante, sólida y rigurosa. Se ha cuidado la nomenclatura y la aplicación de los modernos conceptos taxonómicos. Las descripciones son metódicas y la terminología parece, en general, atenerse a criterio; aunque los editores parecen haber respetado en exceso los manuscritos de todos los autores, y al contar éstos con una experiencia y un rigor muy diferentes, los tratamientos genéricos resultan también muy heterogéneos. Así, mientras hay géneros bien estudiados y resultos, otros ofrecen muchos puntos discutibles, no solo en el tratamiento taxonómico final. Esta heterogeneidad se aprecia incluso en el hecho de que muchos autores han aceptado las propuestas o recomendaciones hechas en algún trabajo previo, mientras que otros parecen ignorarlas.

Como es lógico, en una obra de esta envergadura se han deslizado errores tanto de tipo tipográfico como iconográfico, corológico o taxonómico; especialmente en este último apartado hay decisiones y tratamientos discutibles, como en los géneros *Capparis*, *Pycnocomon*, *Rumex*, *Atriplex*, etc. Pero es necesario dejar constancia, no obstante, de que estos comentarios no anulan la valoración general. Nos encontramos ante una obra importante, digna de elogio, por la que a sus editores, autores y colaboradores hago llegar mi felicitación.

S. CASTROVIEJO

APARICIO MARTÍNEZ, A. & S. SILVESTRE DOMINGO. *Flora del parque natural de la Sierra de Grazalema*. (Serie: Monografías del Medio Ambiente n.º 5.) Junta de Andalucía, Agencia del Medio Ambiente. Sevilla, 1987. ISBN 84-505-5363-6, 303 págs., 11 figs., 29 láms. Encuadernación en rústica.

Esta obra trata sobre la flora y vegetación de la zona del pinsapar de Grazalema y alrededores (el recinto considerado parque natural), enclavado en la provincia de Cádiz con una pequeña parte en la de Málaga.

Después de una introducción, en donde se encuentran interesantes datos de climatología y geología, la segunda parte es un catálogo que consta de 1279 especies numeradas de plantas vasculares, incluidas

en esta numeración las subespecies, con lo que resultan en total 1312 táxones. Con letra menuda aparecen las citas dudosas dadas para esta zona por otros autores, no habiendo sido confirmada su presencia. Para cada especie se recoge el nombre vulgar, se cita la lámina en donde viene representada en el caso de que así sea, una lista de localidades en donde ha sido recolectada, precisiones sobre su distribución general, datos ecológicos y período de floración.

La tercera parte trata de la vegetación estudiada según el método fitosociológico, y en ella se incluyen 13 láminas por lo general con 6 dibujos de diferentes plantas, agrupadas éstas por comunidades vegetales. Los dibujos han sido realizados por Gabriel de la Riva y son de gran calidad. Al final del libro y sin paginar se encuentran 16 láminas con 4 fotografías en color cada una.

Los autores hacen al comienzo del catálogo un estudio comparativo del número de especies encontradas en relación a otros estudios florísticos de otras zonas serranas de Andalucía occidental (subbéticas cordobesas, Sierra de Aracena en Huelva y subbéticas sevillanas) y con respecto a la flora completa de Andalucía occidental. De ello resulta la zona estudiada ser la más rica florísticamente en cuanto a número de especies.

Se trata, pues, de un libro muy cuidado en su ejecución e interesante por su contenido y resultados.

R. MORALES

MOLERO MESA, J. & F. PÉREZ-RAYA. *La flora de Sierra Nevada. Avance sobre el catálogo florístico nevadense*. Universidad y Diputación de Granada, 1987. ISBN 84-338-0541-X, 397 págs., 10 láms., 32 fots., 2 mapas. Encuadernación en rústica.

Esta obra pretende ser un avance de un futuro catálogo florístico completo de Sierra Nevada. Después de un breve capítulo sobre localización del territorio y biogeografía, en el siguiente, cuyo título es "Consideraciones históricas sobre las investigaciones en Sierra Nevada", se pone de manifiesto que el estudio de la flora de este macizo ha atraído desde antiguo la atención de numerosos botánicos.

El territorio estudiado es la Sierra Nevada de la provincia de Granada, prescindiendo de la parte almeriense. En el catálogo se citan 1935 táxones (especies y subespecies), de los cuales 188 están incluidos en el listado de endemismos, plantas raras o amenazadas de España. Para la confección de este catálogo se han basado los autores principalmente en recolecciones propias o pliegos del herbario de Granada, además de las referencias bibliográficas por ellos reunidas. Es lástima, como observan ellos mismos, que no se haya realizado una revisión exhaustiva de herbarios importantes (MA, MAF o SEV).

Los dibujos han sido realizados por Rafael Vega, incluyéndose en cada lámina cuatro o cinco de distintas plantas. Las fotografías, de diferentes calidades, se encuentran intercaladas en páginas (4 en cada una) no paginadas. No hay referencia alguna en el catálogo, de las plantas dibujadas y fotografiadas.

En general, se trata de una obra que da a conocer, como los mismos autores indican, la riqueza florística de Sierra Nevada, entre otras cosas con la finalidad de concienciar a la gente, y sobre todo a las instituciones, de la importancia de su conservación.

R. MORALES

STRAKA, H., H. HAEUPLER, L. LLORENS & J. ORELL. *Guía de la flora de Mallorca*. Gustav Fischer Verlag, Stuttgart, New York, 1987. ISBN 3-437-20374-6. VIII + 216 págs., 1 fig., 32 láms. (color), 48 láms. (blanco y negro). Encuadernación en rústica.

Esta pequeña guía de la flora de Mallorca está escrita en cuatro idiomas: alemán, inglés, español y francés, por cuatro autores, aunque también han colaborado los señores Gradaille, Sastre y Gärnter con sus fotografías. Después de un breve prefacio e introducción, y una lista de bibliografía, se encuentran 80 láminas con 6 fotografías cada una (en total, 480 fotografías). 32 láminas están reproducidas a color, y el resto, en blanco y negro, "... para que el precio de esta publicación no sea excesivo", en palabras de los autores. Después de las láminas aparecen las plantas numeradas con sus nombres latinos sin autor, en total 560 de las 1300 plantas que viven en la isla, aproximadamente. Delante del número llevan

una E en el caso de que se trate de endemismos de Baleares o de las Islas Tirrenicas. Entre paréntesis aparece el nombre de la familia botánica y entre corchetes el número de lámina donde se encuentra la fotografía de esta planta. Se incluyen los períodos de floración, nombre vernáculo mallorquín y nombre vulgar en los distintos idiomas, indicando mediante símbolos su hábito y escuetamente algunos datos de ecología. Finalmente se encuentran seis índices y la lista de los autores de las fotografías. En las contraportadas figuran las abreviaturas (que no abreviaciones) y explicación de símbolos.

Es lástima que se hayan reproducido fotografías, originalmente en color, en láminas a blanco y negro, ya que muchas de ellas pierden en calidad hasta ser bien poco ilustrativas. Dentro de las fotografías reproducidas en color se encuentran algunas de mediana calidad (lám. 15: 327).

Se trata, pues, de un librito que tendrá mucho éxito para la gran cantidad de turistas que visitan las Islas Baleares, aficionados a la naturaleza, y de interés para botánicos que no conozcan la flora balear.

R. MORALES

GREUTER, W., H. BURDET & G. LONG (Eds.). *Med-Checklist 3. Dicotyledones (Convolvulaceae-Labiatae)*. Ed. Conservatoire et Jardin botaniques de Genève, 1986. ISBN 2-8277-0153-7, ISBN 2-8279-0006-8. CXXIX + 395 págs. Encuadernación en cartóné.

Se trata de una obra encuadrada dentro de OPTIMA (Organización para el Estudio Fitotaxonomico de la Región Mediterránea), y está siendo realizada en colaboración por tres equipos de investigadores pertenecientes a tres centros (Jardín Botánico de Berlín, Jardín Botánico de Ginebra y Universidad de Montpellier), al frente de los cuales se encuentran los tres editores, respectivamente. Además colaboran en este volumen 31 consejeros nacionales o regionales, 13 corresponsales, 2 consejeros especiales y 6 consejeros taxonómicos.

Este tercer volumen recoge las familias por orden alfabético, desde *Convolvulaceae* a *Labiatae*. Como se sabe, la obra completa constará de 6 volúmenes, de los que han sido editados el primero y el tercero. El segundo tratará de las compuestas, y el sexto, de las monocotiledóneas.

El área de estudio ha resultado ser mucho mayor de lo que se pretendía en principio, que era lo estrictamente mediterráneo. En ella estará incluida la flora completa de Argelia, de Turquía, de Francia y de la Península Ibérica, ya que comprende la de todos los países ribereños del Mediterráneo, además de Portugal, Bulgaria, Jordania y la península de Crimea. Han sido excluidas tres zonas del sur de Libia y Egipto, dado el carácter tropical de su vegetación (Djebel Elba, Djebel Uweinat y Tibesti). La frontera marroquí se toma hasta el antiguo Sahara español.

Desde el punto de vista taxonómico se utiliza en el listado una numeración en que las tres primeras cifras corresponden a familia; las dos siguientes, a género; las tres siguientes, a especie, y las siguientes, a subespecie. Los agregados son agrupaciones de especies muy próximas, frecuentemente confundidas unas con otras (microespecies). Un agregado lleva el nombre de la especie más antigua en términos de prioridad nomenclatural. La delimitación genérica se basa en estudios recientes. Si en éstos se ha puesto de manifiesto el carácter artificial de un género, entonces es dividido en géneros distintos. En el caso contrario se da preferencia a una concepción genérica amplia.

La obra reúne un ingente trabajo que da como resultado prácticamente toda la información nomenclatural sobre la flora de que se ocupa. Sin embargo, se pueden comentar ciertos tratamientos taxonómicos que naturalmente son discutibles. Así, por ejemplo, *Coronopus navasi* Pau es incluido dentro del agregado *C. violaceus*, siguiendo el mismo criterio erróneo de *Flora Europaea*. Se trata de dos plantas que difieren bastante, entre otras cosas, en la morfología de su silícula [cf. GÓMEZ-CAMPO, C. & J. MALATO-BELIZ (1985) in Gómez-Campo, C. (Ed.), *Plant conservation in the Mediterranean area. Geobotany* 7: 51]. *Hymenolobus procumbens* (L.) Nutt. ex Torrey & A. Gray s. str. se considera que no vive en España. Solamente se da la subsp. *pauciflorus* (Koch) Schinz & Thell., lo que después de estudiar el material español parece insostenible.

Es discutible el agregado *Quercus robur*, que incluye entre otros a *Q. eanariensis* Willd., *Q. faginea* Lam., *Q. lusitanica* Lam., *Q. petraea* (Mattuschka) Licl. y *Q. pubescens* Willd.

Galeopsis angustifolia Hoffm. y *G. ladanum* L. se consideran especies independientes, cuando están claramente relacionadas. *Satureja* es considerado en sentido amplio, y en él se incluyen *Acinos*, *Calamintha*, *Clinopodium* y *Micromeria*, lo que complica en grado sumo el entendimiento de este grupo de plantas y su tratamiento taxonómico. Dentro de *Thymus*, indica que *Th. mastichina* (L.) L. ha sido citado en Israel por error, lo cual no es cierto, ya que no ha sido indicado en ninguna parte de la obra citada.

Th. mastichina subsp. *donyanae* R. Morales no vive en Portugal. Como ya se ha puesto de manifiesto [cf. MORALES, R. (1986), Notas citotaxonómicas sobre algunos tomillos ibéricos y norteafricanos (Thymus L., Labiatae). *Anales Jard. Bot. Madrid* 43(1): 35-41], *Th. mastigophorus* Lacaita no es ni de la misma sección que *Th. munbyanus* Boiss. & Reuter, y ha sido combinado dentro de éste como subespecie. El *Thymus villosus* aggr. ha sido estudiado suficientemente en MORALES, R. (1986), Taxonomía de los géneros Thymus (excluida la sección Serpyllum) y Thymbra en la Península Ibérica. *Ruizia* 3. Lo mismo ocurre con *Th. zygis* Loeffl. ex L. El tratamiento de *Ziziphora* ya ha sido comentado por LÓPEZ GONZÁLEZ, G. (1987; en prensa). Se hace pues patente, al menos en los géneros de labiadas que mejor conocemos, una falta de homogeneidad en el tratamiento seguido.

El gran valor de esta obra para obtener información nomenclatural es indiscutible, pero en menor medida como resolución de problemas taxonómicos. Se trata, pues, de una obra prácticamente exhaustiva de recopilación de datos existentes sobre los aspectos nomenclaturales de las floras de los países ribereños del Mediterráneo, pero adolece de tratamientos taxonómicos coherentes o supervisados por especialistas.

R. MORALES

SPICHTER, R. & G. BOCQUET (1983-1985), R. SPICHTER (1987). *Flora del Paraguay*. Ed. Conservatoire et Jardin Botaniques de Genève & Missouri Botanical Garden. ISSN 0254-08453. Fascículos; encuadernación en rústica.

SPICHTER, R. & J. MASCHERPA. *Annonaceae*. 1983. ISBN 0-915279-01-0. 45 págs., 19 figs., 1 mapa.

MOLERO, J. *Ranunculaceae*. 1985. ISBN 0-915279-05-3. 25 págs., 8 figs., 1 mapa.

SPICHTER, R. & P. LOIZEAU. *Trigonaceae & Vochysiaceae*. 1985. ISBN 0-915279-04-5. 36 págs., 12 figs., 1 mapa.

STÄHL, B. *Theophrastaceae*. 1985. ISBN 0-915279-06-1. 10 págs., 2 figs., 1 mapa.

SALVO, A. & L. ESPAÑA. *Osmundaceae*. 1987. ISBN 2-8277-0752-7. 10 págs., 1 fig., 1 mapa.

SALVO, A. & L. ESPAÑA. *Psilotaceae*. 1987. ISBN 2-8277-0751-9. 9 págs., 1 fig., 1 mapa.

ARBO, M. *Turneraceae*. 1987. ISBN 2-8277-0508-7. 65 págs., 23 figs., 1 mapa.

FERNÁNDEZ CASAS, J. *Cariacaceae*. 1987. ISBN 2-8277-0507-9. 18 págs., 4 figs., 1 mapa.

SPICHTER, R. & J. MASCHERPA. *Serie especial n.º 1. Guía para los autores*. 1983. ISBN 0-915279-00-2. 50 págs., 2 figs., 1 mapa.

RAMELLA, L. & Y. RAMELLA-MIQUEL. *Serie especial n.º 2. Biobibliografía de Moisés Santiago Bertoni*. 1985. ISBN 0-915279-07-X. 98 págs.

La flora de Paraguay ha sido una iniciativa del Jardín Botánico de Ginebra, dada la tradición histórica que han unido a Suiza y Paraguay. Bertoni, Micheli, Hassler y Chodat han sido botánicos suizos que trabajaron en Paraguay y que han contribuido a formar las ricas colecciones de plantas paraguayas que posee actualmente el Jardín Botánico de Ginebra.

Esta flora está escrita en español, con una perspectiva de utilidad. El Missouri Botanical Garden contribuye como institución, encargándose entre otras cosas de la impresión de la obra. No obstante, los fascículos publicados hasta el momento durante el año 1987 han sido impresos en Ginebra.

En cada fascículo aparece un mapa de Paraguay a escala 1:8.000.000 dividido en los 19 departamentos, que se utilizan para indicar la distribución. El esquema seguido es el tradicional: literatura básica, descripción de la familia, clave genérica, descripción genérica, clave específica, nombre de la especie con sinónimos que aparecen en obras de regiones adyacentes, nombres vernáculos, ecología y distribución, lista de especimina visa e ilustraciones. Cada especie presenta una ilustración. Debido a que cada autor tiene que gestionar la realización de sus dibujos, se nota cierta heterogeneidad en ellos. Los de algunos fascículos han sido realizados por Sierra; los de otros, por Maya Mossaz, y en otros no consta quién los realizó.

En las tapas internas de los fascículos existe una lista de las familias de la flora del Paraguay, que van marcándose en negrita según van siendo publicadas. Los fascículos de pteridófitos salen con el mismo dibujo en las tapas, pero variando el color, que es azul en vez de verde.

Junto a la flora propiamente dicha se edita la serie especial. El número 1 es la guía para los autores, en donde se explican detalladamente los planteamientos de la obra y se dan las normas a los autores además de información sobre disponibilidad del material del herbario de Ginebra. Existe una base de datos informatizada para facilitar la redacción, en principio abierta a recibir información continuamente. La

serie especial número 2 es un estudio de la vida de Bertoni, y catálogo de todas sus obras (524 en total), además del de las publicaciones posteriores sobre este autor (desde 525 hasta 927).

Esperamos que sean publicados nuevos fascículos y que en breve se disponga del mayor número posible de familias.

R. MORALES

ESTRELLA, E. *El Pan de América. Etnohistoria de los alimentos aborígenes en el Ecuador*. C.S.I.C., Centro de Estudios Históricos. Madrid, 1986. ISBN 884-00-06387-2. xxiv + 390 págs., 39 tablas, 27 figs., 1 fot., 1 mapa. Encuadernación en rústica.

Según palabras del propio autor, cuando los españoles llegaron a América, y particularmente a la región andina, designaron con el nombre de "pan" los alimentos más frecuentemente utilizados por la población aborígen.

Desde los tiempos de la colonización española hasta la actualidad, la población nativa ha sufrido una pérdida de identidad, que ha hecho, entre otras cosas, que se fueran abandonando progresivamente los cultivos tradicionales y el uso de alimentos de consumo popular, a veces de componentes nutricionales notables, como la quinua (*Chenopodium chinua* Willd.), el chocho o altramuz (*Lupinus tricolor* Sod.), el camote o batata [*Ipomoea batatas* (L.) Poir.], o la yuca o mandioca (*Manihot dulcis* Lax.).

Se expone en este libro de manera clara y concisa la importancia que han tenido ciertas plantas como alimentos. Se dividen éstas en cereales y pseudocereales; leguminosas; tubérculos, raíces y rizomas; hortalizas y verduras; condimentos y especias; frutos nativos. Se comentan también los vegetales útiles para la confección de recipientes y hojas para envolver alimentos, así como los alimentos de origen animal. De cada planta se da el nombre científico y la familia a la que pertenece, nombres vernáculos, y se comenta la historia y forma de cultivo, utilización como alimento, usos ceremoniales y medicinales, y valor nutricional que se obtiene de los estudios bromatológicos realizados. Muchas de las plantas están iconografiadas. Adolece este trabajo de un índice con todos los nombres vulgares y científicos.

En conjunto es un interesante trabajo sobre los alimentos aborígenes. En palabras del autor: "La recuperación de alimentos nativos ricos en valor nutricional puede ser la iniciación de un verdadero proceso de rectificación, proporcionando al hombre nuevas señales de su identidad y proponiendo otras formas de lucha contra el hambre y la malnutrición."

R. MORALES

SALDAÑA MORAL, J. A., A. PUERTO MARÍN & J. A. GARCÍA RODRÍGUEZ. *El paisaje. Un estudio ecológico de su diversidad en ecosistemas salmantinos*. Ediciones de la Diputación de Salamanca, 1986. ISBN 84-505-3841-6. 204 págs., 34 tablas, 22 figs., 4 fots. Encuadernación en rústica.

Dentro de la serie "Ciencias" de las ediciones de la Diputación de Salamanca aparece este título, que trata del estudio ecológico del paisaje. En él, los autores abordan como objetivo principal el desarrollo de un método que permita estudiar la diversidad paisajística mediante un método matemático complejo.

La interpretación cualitativa del paisaje cara a la gestión de un territorio tropieza frecuentemente con el problema de la subjetividad derivada de la elección de las unidades. El tratamiento matemático, por lo tanto, se mueve en el ámbito de dicha subjetividad.

La falta de referencias más rigurosas sobre los distintos métodos disponibles para la descripción del paisaje vegetal y la ausencia, por tanto, de una comparación o confrontación de este estudio con aquellos métodos, no permiten evaluar claramente la bondad de este trabajo. Para demostrar la complejidad de un paisaje frente a otros claramente más simples no es necesario recurrir a métodos matemáticos complejos. La fitosociología, además de los clásicos esquemas de vegetación (catenas), es capaz por sí misma de analizar y comparar esta diversidad paisajística.

Este libro aporta un nuevo método de estudio matemático empleado en el tratamiento del paisaje.

C. MONTES